****

​**г. Абдулино** **2024**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**5 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

**Язык и речь**

Язык и речь.Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

**Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

**Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (-**с**).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; -**ек-** – **-ик-** (-**чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: -**лаг**- – -**лож**-; -**раст**- – -**ращ**- – -**рос**-; -**гар**- – -**гор**-, -**зар**- – -**зор**-; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-.**

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

**Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и:** -**бер**- – -**бир**-, -**блест**- – -**блист**-, -**дер**- – -**дир**-, -**жег**- – -**жиг**-, -**мер**- – -**мир**-, -**пер**- – -**пир**-, -**стел**- – -**стил**-, -**тер**- – -**тир**-.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова**- –-**ева**-, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении**но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении**но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

**6 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

**Текст**

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня -**кас**- – -**кос**- с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре**- и **при**-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

**Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол**- и **полу**- со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

**Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -**к**- и -**ск**- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

**Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

**Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

**Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

**Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

**Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

**Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на -**о** (-**е**); правописание суффиксов -**а** и -**о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -**о** и -**е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

**Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

**Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** – **с**, **в** – **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

**Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не**- и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц -**то**, -**таки**, -**ка**.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

**Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

**Двусоставное предложение**

**Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

**Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложнённое предложение**

**Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и.**

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либo... либo**, **ни... ни**, **тo... тo**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

**Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

**Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

**Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

**Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

**Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

**Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

**Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты**:

1) **гражданского воспитания**:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) **патриотического воспитания**:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания**:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания**:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) **экологического воспитания**:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) **адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действиякак часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действиякак часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информациейкак часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**5 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик- (-чик-);** корней с чередованием **а**//**о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

**Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова**-– -**ева**-, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

**6 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий,горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -**вш**- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -**нн**- страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -**о** и -**е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

**Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Система языка**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Наименование разделов и тем учебного предмета | | Количествочасов | | Программноесодержание | | Основныевидыдеятельностиучащихся | |
| Общее количество – 170 часов.  Порядок изучения тем в пределах одного раздела может варьироваться.  Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 9 часов, из них в начале учебного года – 5 часов; в конце учебного года – 4 часа.  Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) – 12 часов | | | | | | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | | | | | |
| 1.1 | | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | | 2 | | Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах | | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализироватьпрозаические и поэтическиетексты с точкизрения | |
| 1.1 | | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | | 2 | | Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах | | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализироватьпрозаические и поэтическиетексты с точкизрения | |
|  | |  | |  | | изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение | | использования в них изобразительновыразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и другие). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.  Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе) | |
| Итогопоразделу | | | | 2 | |  | |  | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | | | | | |
| 2.1 | | Язык и речь.  Монолог. Диалог.  Полилог. Видыречевойдеятельности | | 7 | | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.  Виды речевой деятельности  (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Видычтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое | | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры) | |
| Итогопоразделу | | | | 7 | |  | |  | |
| **Раздел 3.Текст** | | | | | | | |  | |
| 3.1 | | Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функциональносмысловые типы речи.  Повествование как тип речи. Рассказ. | | 11 | | Понятие о тексте. Текст и его основные признаки. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста | | Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы). Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста | |
|  | | Смысловой анализ текста.  Информационная переработка текста. Редактирование  текста | |  | | на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.  Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.  Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).  Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.  Редактирование текста (в рамках изученного) | | (устного и письменного).  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функциональносмысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания:  оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка  (в пределах изученного) | |
| Итогопоразделу | | | | 11 | |  | |  | |
| **Раздел 4. Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | | | |  | |
| 4.1 | | Функциональные разновидности языка  (общее представление) | | 4 | | Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | | Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка | |
| Итогопоразделу | | | | 4 | |  | |  | |
| **Раздел 5.Системаязыка** | | | | | | | |  | |
| 5.1 | | Фонетика. Графика. Орфоэпия.  Орфография | | 13 | | Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения.  Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики.Основные орфоэпические нормы.  Интонация, её функции.  Основные элементы интонации. Орфография как система правил правописания слов и форм слов.  Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь | | Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях.  Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (*чн, чт* и др.); грамматических форм (прилагательных на *-его, -ого,* возвратных глаголов с *-ся, -сь* и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения,  интонационныхнорм | |
| 5.2 | | Морфемика.  Орфография | | 13 | | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).  Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).  Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание *ё – о* после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з (-с)*. Правописание *ы – и* после приставок. Правописание *ы – и* после *ц*. Орфографический анализ слов (в рамках изученного) | | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове  (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. Оперировать понятием  «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы.  Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных *ъ* и *ь*). Находить ииспользоватьнеобходимуюинформацию. | |
| 5.3 | | Лексикология | | 11 | | Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.  Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы.  Лексический анализ слов  (в рамках изученного) | | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов,  омонимов, паронимов) и использовать  её | |
| Итогопоразделу | | | | 37 | |  | |  | |
| Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | | | | | | | |  | |
| 6.1 | | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | | 2 | | Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний  по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средствасвязислов в словосочетании. Синтаксическийанализсловосочетаний | | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводитьсинтаксическийанализсловосочетаний (в рамкахизученного) | |
| 6.2 | | Простоедвусоставноепредложение | | 9 | | Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым.Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного) | | Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и  невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.  Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать способы выражения подлежащего (именем  существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа  с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применятьправила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Проводить пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного) | |
| 6.3 | | Простоеосложнённоепредложение | | 6 | | Понятие о простом осложнённом предложении.  Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да  (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)). Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения.Пунктуационное оформление обращения.  Синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного) | | Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением. Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях  с обобщающим словом при однородных членах. Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу). Применять пунктуационные правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения. Проводить синтаксическийанализ простых осложнённых предложений. Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного) | |
| 6.4 | | Сложноепредложение | | 7 | | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да.*Пунктуационныйанализсложныхпредложений (в рамкахизученного) | | Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*. Проводитьпунктуационныйанализсложныхпредложений (в рамкахизученного) | |
| 6.5 | | Прямаяречь | | 2 | | Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационныйанализпредложений с прямойречью  (в рамкахизученного) | | Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора и пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Проводить пунктуационный анализ предложений с прямой речью  (в рамках изученного) | |
| 6.6 | | Диалог | | 2 | | Понятие о диалоге.  Пунктуационное оформление диалога на письме.  Пунктуационный анализ диалога  (в рамках изученного) | | Моделировать диалоги  на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме. Проводитьпунктуационныйанализдиалога (в рамкахизученного) | |
| Итогопоразделу | | | | 28 | |  | |  | |
| Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография | | | | | | | |  | |
| 7.1 | | Система частей речи в русском языке | | 2 | | Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные и служебные части речи | | Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление).  Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации.  Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике | |
| 7.2 | | Имясуществительное | | 22 | | Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени  существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени существительного (повторение). Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных (повторение). Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые.  Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.  Правописание суффиксов  -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных. Слитное и раздельное написание не с именами существительными. Правописание корней с чередованием а // о:  -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-;  -клан- – -клон-, -скак- – -скоч | | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексикограмматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами | |
| 7.3 | | Имяприлагательное | | 12 | | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.  Склонение имён прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание *о – е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными. Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного) | | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять правила правописания о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами прилагательными.  Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного) | |
| 7.4 | | Глагол | | 24 | | Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.  Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.  Использование *ь* как показателя грамматической формы инфинитива.  Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Правописание  -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-. Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение).  Частичный морфологический анализ глаголов.  Использование ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не с глаголами. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием е // и:  -бер- – -бир-, -блест- – -блист-,  -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.  Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) | | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Применять правила правописания *-тся* и *-ться*в глаголах; суффиксов -*ова- – -ева-, -ыва- – -ива-*.  Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола. Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами. Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Проводитьорфографическийанализглаголов (в рамкахизученного) | |
| Итогопоразделу | | | | 60 | |  | |  | |
| Повторениепройденногоматериала | | | | 9 | |  | |  | |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | | | 12 | |  | |  | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | 170 | |  | |  | |

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количествочасов | Программноесодержание | Основныевидыдеятельностиучащихся |
| Общее количество – 204 часа.  Порядок изучения тем в пределах одного раздела может варьироваться.  Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 13 часов, из них в начале учебного года – 6 часов; в конце учебного года – 7 часов.  Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 14 часов | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | |  |
| 1.1 | Основныефункциирусскогоязыка | 2 | Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекатьинформациюизразличныхисточников |
| 1.2 | Литературныйязык | 1 | Понятие о литературномязыке | Иметь представление о русском литературном языке. Извлекать информацию из различных источников |
| Итогопоразделу | | | 3 |  |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | |  |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Ихразновидности | 6 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание, монологповествование, монолограссуждение; сообщение на лингвистическую тему. Видыдиалога: побуждение кдействию, обменмнениями | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолограссуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года) |
| Итогопоразделу | | 6 |  |  |
| **Раздел 3.Текст** | | | |  |
| 3.1 | Информационнаяпереработкатекста | 6 | Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный);главная и второстепенная информация текста; пересказ текста | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функциональносмысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев. |
| 3.2 | Функциональносмысловыетипыречи | 4 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 3.3 | Виды описания.  Смысловой анализ текста | 3 | Описание как тип речи.  Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описаниедействий | Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной  и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочиненияминиатюры, классные сочинения |
| Итогопоразделу | | 13 |  |  |
| **Раздел 4. Функциональныеразновидностиязыка** | | | |  |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официальноделовогостиля. Научный стиль.  Жанры научного стиля | 11 | Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение | Характеризовать особенности официально-делового и научноучебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт |
| Итогопоразделу | | 11 |  |  |
| **Раздел 5.Лексикология. Культураречи** | | | |  |
| 5.1 | Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики | 2 | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы) | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы,устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления:  общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов. |
| 5.2 | Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности | 17 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы – слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов).  Стилистические пласты лексики:  стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари |
| 5.3 | Лексическийанализслова. Фразеологизмы | 3 | Лексический анализ слова.  Фразеологизмы.  Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления | Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка |
| Итогопоразделу | | 22 |  |  |
| **Раздел 6.Словообразование. Культура речи. Орфография** | | | |  |
| 6.1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (в рамках изученного) |  |
| 6.2 | Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописаниесложных и сложносокращённых  слов | 6 | Формообразующие и словообразующие морфемы.  Производящая основа.  Основные способы образования  слов в русском языке  (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Правописание сложных и сложносокращённых слов. Правила правописания корня *-кас- – -кос-*  с чередованием *а //о*, гласных в приставках *пре-* и *при-* | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.  Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).  Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные  орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем *-кас- – -кос-* с чередованием *а // о*, слов с приставками *пре-* и *при-* |
| 6.3 | Орфографическийанализ | 5 | Орфографический анализ слов  (в рамках изученного) |
| 6.4 | Понятиеобэтимологии | 1 | Понятие об этимологии (общее представление) |
| 6.5 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 3 | Морфемный и  словообразовательный анализ слов |
| Итогопоразделу | | 16 |  |  |
| **Раздел 7.Морфология. Культура речи. Орфография** | | | |  |
| 7.1 | Части речи в русском языке | 2 | Части речи в русском языке  (в рамках изученного) | Распознавать самостоятельные части речи; служебные части речи; междометия; звукоподражательные слова (в рамках изученного).  Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач |
| 7.2 | Имясуществительное | 11 | Имя существительное как часть речи (повторение). Особенности словообразования имён существительных. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Правила слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.  Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного) | Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных.  Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и*полу-* со словами. Проводитьморфологическийанализимёнсуществительных (в рамках изученного) |
| 7.3 | Имяприлагательное | 18 | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе). Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных.  Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание *н*и *нн* в именах прилагательных. Правописание суффиксов *-к-* и*-ск-* имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).Орфографический анализ имён прилагательных  (в рамкахизученного) | Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с *н* и *нн*, имён прилагательных с суффиксами *-к-* и*-ск-*, сложных имён прилагательных.Проводить морфологический анализ имён прилагательных. Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного) |
| 7.4 | Имячислительное | 21 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имён числительных. Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных.  Морфологический анализ имён числительных.  Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных. Орфографическийанализимёнчислительных (в рамках изученного) | Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные. Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного) |
| 7.5 | Местоимение | 20 | Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи. Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений. Употребление местоимений всоответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.  Правилаправописанияместоимений: правописаниеместоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного) | Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.  Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.Проводитьморфологическийанализместоимений. Проводитьорфографическийанализместоимений  (в рамках изученного) |
| 7.6 | Глагол | 34 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Переходные и непереходные глаголы.  Разноспрягаемые глаголы.  Безличные глаголы.  Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов. Использование*ь*какпоказателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) | Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов с *ь* в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов. Проводитьорфографическийанализглаголов (в рамкахизученного) |
| Итогопоразделу | | 106 |  |  |
| Повторениепройденногоматериала | | 13 |  |  |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 14 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 |  |  |

# 7 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | | Количествочасов | | Программноесодержание | | Основныевидыдеятельностиучащихся | |
| Общее количество – 136 часов.  Порядок изучения тем в пределах одного раздела может варьироваться.  Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 8 часов, из них в начале учебного года – 4 часа, в конце учебного года – 4 часа.  Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 10 часов | | | | | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | | | | | | |
| 1.1 | | | Языккакразвивающеесяявление | | 1 | | Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языкенасовременномэтапеегоразвития | | Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития | |
| Итогопоразделу | | | | | 1 | |  | |  | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | | | | | | |
| 2.1 | | | Монолог и еговиды | | 1 | | Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование | | Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года).Участвовать в диалогах разных видов: диалоге – запросе информации(ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года) | |
| 2.2 | | | Диалог и еговиды | | 1 | | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации | |
| Итогопоразделу | | | | | 2 | |  | |  | |
| **Раздел 3.Текст** | | | | | | | | |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 | Основныепризнакитекста (повторение) | 2 | Текст как речевое произведение. Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Видыинформации в тексте | Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения. Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. |
| 3.2 | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 2 | Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная  и второстепенная информация текста. Тезисный план текста. Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности |
| 3.3 | Функциональносмысловые типы речи. Рассуждение как функциональносмысловой тип речи | 4 | Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление | Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение- размышление. Анализироватьсодержаниенаучно- учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Выявлять способы и средства связипредложений в тексте |
| Итогопоразделу | | 8 |  |  |
| **Раздел 4. Функциональныеразновидностиязыка** | | | |  |
| 4.1 | Публицистическийстиль | 4 | Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основныежанрыпублицистическогостиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж) | Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанровостилистические особенности интервью, репортажа, заметки. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку |
| 4.2 | Официально-деловойстиль | 2 | Официально-деловой стиль: сфера применения  (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использованиетекстаинструкции в учебныхцелях | Распознавать тексты официальноделового стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанровостилистические особенности инструкции. Создавать инструкцию. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.Моделировать текстинструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре |
| Итогопоразделу | | 6 |  |  |
| **Раздел 5.Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | |  |
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке  (обобщение) | 1 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологическийанализслов | Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного) |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | 20 | Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи. Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени.  Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий – висячий, горящий – горячий*). Ударение в некоторых формах причастий.  Морфологический анализ причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий.  Правописаниегласныхперед*н* и *нн* в полных причастиях. Правописание *н* и *нн* в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание *н* и *нн* в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  Орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного) | Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам.Характеризовать роль причастий в речи. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях спричастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Различать созвучные причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять способы образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Определять падежную форму причастий. Применятьправилаправописанияпадежных окончаний причастия. Правильно произносить причастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах причастий.Выполнять морфологический анализ причастий. Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах причастий, гласных перед суффиксом -*вш-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом  -*нн-* страдательных причастий прошедшего времени. Применять орфографические правила при выборе слитного и раздельного написания *не* с причастиями. Применять орфографические правила при написании суффиксов -*нн*- и -*енн*- полных форм страдательных причастий и суффиксов *-н-* и *-ен*- кратких форм страдательных причастий. Проводить орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного) |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма глагола | 14 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях. Морфологический анализ деепричастий.  Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.  Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационныйанализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного) | Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам.Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия. Характеризовать синтаксическую функцию деепричастия, роль деепричастий в речи. Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в предложениях с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Конструировать предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснятьспособыобразованиядеепричастий совершенного и несовершенного вида. Правильно произносить деепричастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах деепричастий. Проводить морфологический анализ деепричастий.Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах деепричастий, выборе слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями. Проводить  орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного) |
| 5.4 | Наречие | 21 | Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи. Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречий.  Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных; слитное и раздельное написание *не* с наречиямина -о (-е); *н* и *нн* в наречиях на *-о (-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих. Орфографическийанализнаречий (в рамках изученного) | Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи. Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению. Различать наречия разных разрядов по значению. Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных,объяснять, как они образуются. Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Опознавать способ словообразования наречий. Проводить морфологический анализ наречий. Применять орфографические правила при выборе слитного, раздельного, дефисного написания наречий; при выборе слитного и раздельного написания *не* с наречиями, *н* и *нн* в наречиях на *-о (-е)*. Применять орфографические правила при правописании суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употреблении *ь* после шипящих на конце наречий; правописании суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих. Проводитьорфографическийанализнаречий (в рамкахизученного) |
| 5.5 | Словакатегориисостояния | 2 | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Слова категории состояния и наречия. Роль слов категории состояния в речи | Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия.Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Характеризоватьрольсловкатегориисостояния в тексте |
| 5.6 | Служебныечастиречи | 1 | Служебные части речи в русском языке.Общая характеристика служебных частей речи. Отличиесамостоятельныхчастейречиотслужебных | Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы |
| 5.7 | Предлог | 12 | Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разрядыпредлоговпостроению: простые, составные.  Морфологическийанализпредлогов. Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из – с, в – на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*. Правописаниепроизводныхпредлогов | Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм слова, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложнопадежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определятьоснованиядлясравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (*в течение – в течении, навстречу – на встречу*). Проводить морфологический анализ предлогов. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и  без использования схем. Правильно употреблять имена существительные и местоимения с предлогами. Правильно использовать предлоги *из – с*, *в – на*. Правильно образовывать предложнопадежные формы с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*. Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именнымичастямиречи |
| 5.8 | Союз | 12 | Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста.  Союзы и союзные слова. Разряды союзов по строению: простые и составные.  Правописаниесоставныхсоюзов.  Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.  Морфологический анализ союзов.  Правописание союзов. Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного  предложения | Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. Использоватьнавыкипунктуационногоанализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и значения. На основе анализа различать союзы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ союзов. Применять орфографические правила при правописании союзов. Определять основания для сравнения и сравнивать союзы *тоже, также, чтобы, зато* и созвучные сочетания слов *то же, так же, что бы, за то*; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного), в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и частисложногопредложения |
| 5.9 | Частица | 12 | Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.  Разряды частиц по значению и употреблению:  формообразующие, отрицательные и модальные. Морфологический анализ частиц.Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами. Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц -*то, -таки, -ка* | Распознавать частицы. На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения. Характеризовать смысловые различия частиц *не* и *ни*.  Использовать частицы *не* и *ни* в речи.  Различать приставку *не-* и частицу *не.* Применять орфографические правила при выборе слитного или раздельного написания *не* с разными частями речи. Различать частицы *бы, ли, же* и части союзов *чтобы, тоже, такж*е на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание. Применятьправилаправописаниячастиц  *-то, -таки, -ка* |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательныеслова | 4 | Междометия и  звукоподражательные слова в системе частей речи.  Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Морфологический анализ междометий.  Звукоподражательные слова. Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средств создания экспрессии. Интонационное  и пунктуационное выделение междометий и  звукоподражательных слов в предложении | Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи. Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи. Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности  интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | 2 | Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи | Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различатьлексическую и грамматическуюомонимию. Понимать особенности употребленияомонимов в речи |
| Итогопоразделу | | 101 |  |  |
| Повторениепройденногоматериала | | 8 |  |  |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 10 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 |  |  |

# 8 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количествочасов | | | Программноесодержание | | | Основныевидыдеятельностиучащихся | | |
| Общее количество – 102 часа.  Порядок изучения тем в пределах одного раздела может варьироваться.  Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 8 часов, из них в начале учебного года – 4 часа, в конце учебного года – 4 часа.  Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 9 часов | | | | | | | | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | | | Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык как один из славянских языков | | | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекатьинформациюизразличныхисточников | | |
| Итогопоразделу | | | 1 | | |  | | |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | Виды речи.  Монолог и диалог.  Ихразновидности | | 4 | | | Монолог и диалог.Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог | | | (в рамках изученного)и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устнопересказыватьпрочитанныйили прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функциональносмысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография,  характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи. Объяснятьнациональнуюобусловленностьнорм речевого этикета. Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов. Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функциональносмысловых типов речи. Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научноучебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения. Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различныхфункциональносмысловыхтиповречи | | |
| Итогопоразделу | | | 4 | | |  | | |  | | |
| **Раздел 3.Текст** | | | | | | | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки. Функциональносмысловые типы речи. Смысловой анализ текста.  Информационная переработка текста | | | 5 | | | Текст как речевое произведение.  Виды информации в тексте.  Текст и его основные признаки. Средства и способы связи предложений в тексте. Особенности функциональносмысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Сочинениерассуждение. Виды аргументации.Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект | | | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности | |
| Итогопоразделу | | | | 5 | | |  | | |  | |
| **Раздел 4. Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | | | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля.  Научный стиль.  Жанры научного стиля | | | 5 | | | характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.  Основные жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений  в тексте | | | Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.  Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально- делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создаватьрефераты и докладынанаучнуютему | |
| Итогопоразделу | | | | 5 | | |  | | |  | |
| **Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | | | | | |  | |
| 5.1 | Синтаксискакразделлингвистики | | | 1 | | | Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типысинтаксическойсвязи (сочинительная и подчинительная) (общеепредставление) | | | Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознаватьсловосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевойпрактике | |
| 5.2 | Пунктуация. Функциизнаковпрепинания | | | 1 | | | Пунктуация. Функциизнаковпрепинания | | |
| Итогопоразделу | | | | 2 | | |  | | |  | |
| **Раздел 6.Системаязыка. Словосочетание** | | | | | | | | | |  | |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типыподчинительной  связи  в словосочетании | | | 5 | | | Словосочетание, его структура и виды.Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормыпостроениясловосочетаний. Синтаксическийанализсловосочетаний | | | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике | |
| Итогопоразделу | | | | 5 | | |  | | |  | |
| **Раздел 7.Системаязыка. Предложение** | | | | | | | | | |  | |
| 7.1 | Предложение и его основные признаки. Видыпредложений | | | 6 | | | Понятие о предложении. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Видыпредложенийпоцели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные).  Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные,односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения вдиалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные  и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Нормы построения простого предложения, использования инверсии. Синтаксический и пунктуационныйанализпредложений | | | Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определятьоснованиядлясравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов.  Конструироватьпредложенияразныхвидов | |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | | | 5 | | | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Подлежащее и способы выражения подлежащего. Сказуемое. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тиремеждуподлежащим и сказуемым.  Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием,  сложносокращёнными словами, словами *большинство – меньшинство,* количественными сочетаниями. Синтаксический и пунктуационныйанализпредложений | | | Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями,  сложносокращённымисловами, словами*большинство* – *меньшинство*, количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационныйанализпредложений | |
| 7.3 | Второстепенныечленыпредложения | | | 10 | | | Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения.  Определения согласованные и несогласованные.  Приложение как особый вид определения.  Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).Синтаксический и пунктуационныйанализпредложений | | | Различать второстепенные члены предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделироватьпредложения с разнымивидамивторостепенныхчленов | |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | | | 10 | | | Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения).  Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.  Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.  Особенности употребления односоставных предложений в речи.  Синтаксический и пунктуационный анализ предложений | | | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений  (назывные предложения, определённоличные предложения, неопределённоличные предложения, обобщённоличные предложения, безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложения | |
| 7.5 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами | | | 10 | | | Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo)*. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и.*Синтаксический и пунктуационныйанализпредложений | | | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь).  Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*. Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*.  Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся  союзов *(и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo*); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводитьсинтаксический и пунктуационныйанализпредложений | |
| 7.6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющиечленыпредложения, пояснительные и присоединительныеконструкции | | | 12 | | | Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.  Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и  несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Синтаксический ипунктуационныйанализпредложений | | | Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводитьсинтаксический и пунктуационныйанализпредложений. Моделировать предложения с разными видамиобособления и уточнения | |
| 7.7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.  Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | | | 10 | | | Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями  (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.  Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Синтаксический и пунктуационныйанализпредложений | | | Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике | |
| Итогопоразделу | | | | 63 | | |  | | |  | |
| Повторениепройденногоматериала | | | | 8 | | |  | | |  | |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | | | 9 | | |  | | |  | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | 102 | | |  | | |  | |

# 9 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Наименование разделов и тем учебного предмета | | Количествочасов | | Программноесодержание | | Основныевидыдеятельностиучащихся | |
| Общее количество – 102 часа.  Порядок изучения тем в пределах одного раздела может варьироваться.  Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 8 часов, из них в начале учебного года – 4 часа, в конце учебного года – 4 часа.  Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 9 часов | | | | | | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | | | | | |
| 1.1 | | Роль русского языка в Российской Федерации | | 2 | | Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русскийязык – государственныйязыкРоссийскойФедерации | | Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка – государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года) | |
| 1.2 | | Русский язык в современном мире | | 2 | | Русский язык – один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков | | Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводитьпримеры, свидетельствующие обогатстве и выразительностирусскогоязыка | |
| Итогопоразделу | | | | 4 | |  | |  | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |  | |  | |
| 2.1 | | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Видыречевойдеятельности:  аудирование, чтение, говорение, письмо | | 4 | | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).  Виды речевой деятельности:  аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации.  Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.  Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочноеизложениепрочитанногоилипрослушанноготекста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических и пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическимисловарями, справочнойлитературой | | Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно- учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функциональносмысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года).  Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее  150 слов | |
| Итого по разделу | | | |  | |  | |  | |
| **Раздел 3.Текст** | | | | | | | |  | |
| 3.1 | | Текст и его признаки (обобщение). Функциональносмысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационнаяпереработкатекста | | 3 | | Текст как речевое произведение.  Текст и его основные признаки. Особенности функциональносмысловых типов речи  (обобщение).Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационнаяпереработкатекста: извлечениеинформации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в видепрезентации | | Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функциональносмысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально- смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, втом числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования ихсодержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) | |
| Итогопоразделу | | | | 3 | |  | |  | |
| **Раздел 4. Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | | | |  | |
| 4.1 | | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка | | 2 | | Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили:  научный (научно-учебный), публицистический, официальноделовой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).  Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительновыразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.) | | Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительновыразительные средства русского языка  (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями | |
| 4.2 | | Научныйстиль | | 3 | | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства.  Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля.  Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии | | Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре.  Анализировать содержание научно- учебного текста и осуществлять его информационную переработку:  выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы | |
| Итогопоразделу | | | | 5 | |  | |  | |
| **Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | | | |  | |
| 5.1 | | Сложноепредложение | | 1 | | Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного  предложения | | Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые) | |
| 5.2 | | Сложносочинённоепредложение | | 12 | | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.  Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационныйанализсложносочинённыхпредложений | | Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.  Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях | |
| 5.3 | | Сложноподчинённоепредложение | | 27 | | Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.  Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.  Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.  Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.  Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённыепредложения с придаточнымиобстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.  Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.  Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой*, *который*.Типичныеграмматическиеошибкипри построении сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.  Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении.  Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационныйанализсложноподчинённыхпредложений | | Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлятьоднородное, неоднородное и последовательноеподчинениепридаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания всложноподчинённыхпредложениях | |
| 5.4 | | Бессоюзноесложноепредложение | | 16 | | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.  Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическаясинонимиябессоюзныхсложных предложений и союзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный анализбессоюзныхсложныхпредложений | | Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.Проводитьсинтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи. Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзныхсложныхпредложениях | |
| 5.5 | | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | | 9 | | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи. Нормы построения сложных предложений с разными видами связи.  Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи | | Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | |
| 5.6 | | Прямая и косвенная речь. Цитирование | | 4 | | Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.  Цитирование.  Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применениезнанийпосинтаксису и пунктуации в практикеправописания | | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании | |
| Итогопоразделу | | | | 69 | |  | |  | |
| Повторениепройденногоматериала | | | | 8 | |  | |  | |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | | | 9 | |  | |  | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | 102 | |  | |  | |

**Календарно-тематическое планирование**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 2 |  | | |
| **Раздел2.Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Видыречевойдеятельности | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 7 |  | | |
| **Раздел3.Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его основные признаки.Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловойанализтекста. Информационнаяпереработкатекста. Редактированиетекста | 11 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 11 |  | | |
| **Раздел4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 4 |  | | |
| **Раздел5.Системаязыка** | | | | | |
| 5.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфография | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5.2 | Морфемика. Орфография | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5.3 | Лексикология | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 37 |  | | |
| **Раздел 6.Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 6.1 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.2 | Простоедвусоставноепредложение | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.3 | Простоеосложнённоепредложение | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.4 | Сложноепредложение | 7 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.5 | Прямаяречь | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.6 | Диалог | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 28 |  | | |
| **Раздел 7.Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Система частей речи в русском языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.2 | Имясуществительное | 22 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.3 | Имяприлагательное | 12 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.4 | Глагол | 24 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 60 |  | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 12 | 12 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 16 |  |

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Основныефункциирусскогоязыка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 1.2 | Литературныйязык | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 3 |  | | |
| **Раздел2.Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Ихразновидности | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 6 |  | | |
| **Раздел3.Текст** | | | | | |
| 3.1 | Информационнаяпереработкатекста | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 3.2 | Функционально-смысловыетипыречи | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 3.3 | Виды описания. Смысловой анализ текста | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 13 |  | | |
| **Раздел4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 11 |  | | |
| **Раздел5.Лексикология. Культураречи** | | | | | |
| 5.1 | Группы лексики по происхождению.Активный и пассивный запас лексики | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 5.2 | Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. | 17 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 5.3 | Лексическийанализслова. Фразеологизмы | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 22 |  | | |
| **Раздел 6.Словообразование. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 6.1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.2 | Виды морфем.Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.3 | Орфографическийанализ | 5 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.4 | Понятиеобэтимологии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.5 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 16 |  | | |
| **Раздел 7.Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Части речи в русском языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.2 | Имясуществительное | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.3 | Имяприлагательное | 18 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.4 | Имячислительное | 21 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.5 | Местоимение | 20 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.6 | Глагол | 34 |  | 13 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 106 |  | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 14 | 14 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 30 |  |

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Языккакразвивающеесяявление | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итогопоразделу | | 1 |  | | |
| **Раздел2.Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Монолог и еговиды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 2.2 | Диалог и еговиды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итогопоразделу | | 2 |  | | |
| **Раздел3.Текст** | | | | | |
| 3.1 | Основныепризнакитекста (повторение) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 3.2 | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 4 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итогопоразделу | | 8 |  | | |
| **Раздел4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | |
| 4.1 | Публицистическийстиль | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 4.2 | Официальноделовойстиль | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итогопоразделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 5.Система языка. Морфология. Культура речи. Орфорграфия** | | | | | |
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | 20 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма глагола | 14 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.4 | Наречие | 21 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.5 | Словакатегориисостояния | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.6 | Служебныечастиречи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.7 | Предлог | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.8 | Союз | 12 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.9 | Частица | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательныеслова | 4 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итогопоразделу | | 101 |  | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 10 | 10 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 36 |  |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 1 |  | | |
| **Раздел2.Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Ихразновидности | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 4 |  | | |
| **Раздел3.Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 5 |  | | |
| **Раздел4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 5 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Синтаксискакразделлингвистики | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 5.2 | Пунктуация. Функциизнаковпрепинания | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 2 |  | | |
| **Раздел6.Системаязыка. Словосочетание** | | | | | |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типыподчинительнойсвязи в словосочетании | 5 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 5 |  | | |
| **Раздел7.Системаязыка. Предложение** | | | | | |
| 7.1 | Предложение и его основные признаки. Видыпредложений | 6 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.3 | Второстепенныечленыпредложения | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.5 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами | 10 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющиечленыпредложения, пояснительные и присоединительныеконструкции | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 63 |  | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 8 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |  |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Роль русского языка в Российской Федерации | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 1.2 | Русский язык в современном мире | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итогопоразделу | | 4 |  | | |
| **Раздел2.Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Видыречевойдеятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итогопоразделу | | 4 |  | | |
| **Раздел3.Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловойанализтекста (обобщение). Информационнаяпереработкатекста | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итогопоразделу | | 3 |  | | |
| **Раздел4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 4.2 | Научныйстиль | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итогопоразделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Сложноепредложение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.2 | Сложносочинённоепредложение | 12 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.3 | Сложноподчинённоепредложение | 27 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.4 | Бессоюзноесложноепредложение | 16 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.5 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 9 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.6 | Прямая и косвенная речь. Цитирование | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итогопоразделу | | 69 |  | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Электронныецифровыеобразовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Богатство и выразительность русского языка | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 2 | Лингвистика как наука о языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251ffa> |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252126> |
| 4 | Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252252> |
| 5 | Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2523b0> |
| 6 | Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252522> |
| 7 | Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2526f8> |
| 8 | Входная контрольная работа | 1 | 1 |  |  |  |
| 9 | Речьустная и письменная | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25286a> |
| 10 | Монолог, диалог, полилог | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Видычтения | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Видыаудирования | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252ea0> |
| 14 | Речевойэтикет | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252b4e> |
| 15 | Сочинение/изложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Понятие о тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253350> |
| 17 | Текст и его основные признаки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2534cc> |
| 18 | Средства связи предложений и частей текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25362a> |
| 19 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Функционально-смысловые типы речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 21 | Повествование как тип речи. Рассказ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253a30> |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253bac> |
| 23 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254002> |
| 24 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 25 | Изложение и еговиды | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Изложение (обучающее). Подробное изложение текста | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Понятие о функциональных разновидностях языка | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Функциональныеразновидностиязыка. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Буква и звук. Алфавит | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкиесогласные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25491c> |
| 33 | Правописание согласных в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256ed8> |
| 34 | Правописание согласных в корне слова. Типыорфограмм | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкиесогласные | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Гласные звуки и обозначающие их буквы | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Слог и ударение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254ad4> |
| 38 | Сочинение (обучающее). Описаниекартины | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Правописание безударных гласных в корне слова | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Правописание безударных гласных в корне слова. Типыорфограмм | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Фонетическийанализслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254d36> |
| 42 | Орфоэпия. Орфоэпическиенормы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254ebc> |
| 43 | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочнаяработа | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25674e> |
| 45 | Окончание и основа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256898> |
| 46 | Приставки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2569ce> |
| 47 | Суффиксы | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Чередованиезвуков в морфемах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256afa> |
| 49 | Морфемныйанализслов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256c26> |
| 50 | Правописание ё-о после шипящих в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256d5c> |
| 51 | Правописание неизменяемых на письме приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257130> |
| 52 | Правописание приставок на -з (-с) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257464> |
| 53 | Правописание ы — и после приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2575f4> |
| 54 | Правописание ы — и после ц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25772a> |
| 55 | Повторениетемы «Морфемика. Орфография» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2578ba> |
| 56 | Практикум по теме «Морфемика. Орфография» | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | 1 |  |  |  |
| 58 | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2553d0> |
| 59 | Толковыесловари | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2554fc> |
| 60 | Однозначные и многозначныеслова | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Понятие о лексическойсочетаемости | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25568c> |
| 62 | Сочинение. Устныйрассказ | 1 | 1 |  |  |  |
| 63 | Тематическиегруппыслов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2558ee> |
| 64 | Синонимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255b5a> |
| 65 | Антонимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255ce0> |
| 66 | Омонимы. Паронимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255e16> |
| 67 | Лексическийанализслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25632a> |
| 68 | Повторениетемы "Лексикология" | 1 |  |  |  |  |
| 69 | Повторениетемы "Лексикология". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 70 | Контрольная работа по теме "Лексикология" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2565a0> |
| 71 | Чтоизучаетсинтаксис | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e5de> |
| 72 | Словосочетание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e778> |
| 73 | Предложение - основная единица речевого общения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ea52> |
| 74 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ebce> |
| 75 | Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Грамматическаяосновапредложения | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25eda4> |
| 78 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ef0c> |
| 79 | Второстепенныечленыпредложения. Определение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f402> |
| 80 | Дополнение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f57e> |
| 81 | Обстоятельство | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f6e6> |
| 82 | Однородныечленыпредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fb78> |
| 83 | Предложения с однороднымичленами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fce0> |
| 84 | Сочинение-описаниекартины | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ffb0> |
| 85 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fe52> |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 87 | Обращение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260190> |
| 88 | Изложение с элементами сочинения (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2605c8> |
| 90 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260744> |
| 92 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2608a2> |
| 93 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260a8c> |
| 94 | Предложения с прямойречью | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260c12> |
| 95 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | 1 |  |  |  |  |
| 96 | Диалог. Пунктуационноеоформлениедиалога | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260d5c> |
| 97 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 98 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 100 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260e88> |
| 101 | Система частей речи в русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257a04> |
| 102 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257b30> |
| 104 | Род имён существительных. Имена существительные общего рода | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25803a> |
| 105 | Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2583d2> |
| 106 | Изложениевыборочное | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25829c> |
| 107 | Падежимёнсуществительных | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Типысклоненияимёнсуществительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258580> |
| 109 | Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2586b6> |
| 110 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2587e2> |
| 111 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 112 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258918> |
| 113 | Роднесклоняемыхимёнсуществительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258bde> |
| 114 | Морфологическийанализименисуществительного | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258d28> |
| 115 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258fe4> |
| 116 | Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25939a> |
| 117 | Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259246> |
| 118 | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259110> |
| 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2595ca> |
| 120 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор- | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2598a4> |
| 121 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 122 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25976e> |
| 123 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 124 | Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч- | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2599d0> |
| 125 | Повторение и обобщение по теме "Имя существительное" | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259afc> |
| 127 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259c1e> |
| 128 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a114> |
| 130 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25abe6> |
| 131 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a27c> |
| 132 | Краткие прилагательные. Их синтаксические функции | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Морфологическийанализименприлагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a5ce> |
| 134 | Сочинение-описаниекартины | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b1b8> |
| 135 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ad6c> |
| 136 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25aede> |
| 137 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b046> |
| 138 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  |  |  |
| 139 | Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b398> |
| 141 | Глаголкакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b514> |
| 142 | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Инфинитив и его грамматические свойства | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b686> |
| 144 | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Глаголы совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b7ee> |
| 146 | Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b960> |
| 147 | Глаголывозвратные и невозвратные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25bb9a> |
| 148 | Сочинениенатему | 1 | 1 |  |  |  |
| 149 | Изменениеглаголовповременам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25c1ee> |
| 150 | Настоящее время: значение, образование, употребление | 1 |  |  |  |  |
| 151 | Изменение глаголов по лицам и числам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25c98c> |
| 152 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25cb58> |
| 153 | Изменение глаголов по лицам и числам. Типыспряженияглагола (обобщение) | 1 |  |  |  |  |
| 154 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ccd4> |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ce32> |
| 156 | Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d44a> |
| 157 | Морфологическийанализглагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d116> |
| 158 | Правописание корней с чередованием е//и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e0ca> |
| 159 | Правописание корней с чередованием е//и. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e228> |
| 160 | Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и" | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d90e> |
| 162 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25db02> |
| 163 | Слитное и раздельное написание не с глаголами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25dc74> |
| 164 | Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e430> |
| 165 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 166 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261608> |
| 167 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2610f4> |
| 168 | Повторение. Лексикология. Культураречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261284> |
| 169 | Повторение. Морфология. Культураречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2614e6> |
| 170 | Повторение. Синтаксис. Культураречи | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 16 |  | |

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Электронныецифровыеобразовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261734> |
| 2 | Русский язык — язык межнационального общения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2618c4> |
| 3 | Понятие о литературномязыке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2619f0> |
| 4 | Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261b12> |
| 5 | Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261c34> |
| 6 | Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261dc4> |
| 7 | Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261ef0> |
| 8 | Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262030> |
| 9 | Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26215c> |
| 10 | Входной диктант /контрольнаяработа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262288> |
| 11 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2623f0> |
| 12 | Монолог-повествование | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26251c> |
| 13 | Монолог-рассуждение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26263e> |
| 14 | Сообщениеналингвистическуютему | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2627a6> |
| 15 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262990> |
| 16 | Монолог и диалог. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 17 | Информационнаяпереработкатекста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262af8> |
| 18 | Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26341c> |
| 19 | Информационная переработка текста. Способы сокращения текста | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Простой и сложный план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263584> |
| 21 | Назывной и вопросный план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263868> |
| 22 | Плантекста. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2639da> |
| 23 | Функционально-смысловые типы речи (повторение) | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Особенности функционально-смысловых типов речи | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Описание признаков предметов и явлений окружающего мира | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Особенности описания как типа речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264006> |
| 27 | Сочинение-описание (обучающее) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263d22> |
| 28 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Официально-деловой стиль и его жанры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26506e> |
| 31 | Особенностиофициально-деловогостиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264f06> |
| 32 | Заявление, расписка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2651cc> |
| 33 | Научный стиль и его жанры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26565e> |
| 34 | Особенностинаучногостиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26538e> |
| 35 | Научноесообщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2657c6> |
| 36 | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26599c> |
| 37 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 39 | Составление вопросного плана к тексту изложения | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Изложение (обучающее) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2679c2> |
| 41 | Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | 1 |  |  |  |
| 42 | Лексикарусскогоязыка (повторение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa266108> |
| 43 | Лексическиесредствавыразительности | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Лексическиесредствавыразительности. Эпитет | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2682d2> |
| 45 | Метафора | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa268480> |
| 46 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2662f2> |
| 47 | Исконнорусскиеслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa266108> |
| 48 | Заимствованныеслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2662f2> |
| 49 | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26645a> |
| 51 | Общеупотребительныеслова. Диалектизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2668c4> |
| 52 | Профессионализмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2671e8> |
| 53 | Жаргонизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2674d6> |
| 54 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2676ca> |
| 55 | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267850> |
| 56 | Лексическийанализслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267b34> |
| 57 | Фразеологизмы. Их признаки и значение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267ca6> |
| 58 | Фразеологизмы. Источникифразеологизмов | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Сочинение-описание природы и местности | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26461e> |
| 60 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Фразеологизмы и их роль в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи" | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 64 | Контрольная работа по теме "Лексикология. Культураречи" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2687c8> |
| 65 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa268944> |
| 67 | Основные способы образования слов в русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2695d8> |
| 68 | Основные способы образования слов в русском языке. Видыморфем | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26984e> |
| 69 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённыеслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa269a38> |
| 70 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa269d1c> |
| 71 | Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a03c> |
| 72 | Понятиеобэтимологии | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a320> |
| 74 | Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a4e2> |
| 76 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Правописаниеприставок ПРЕ/ПРИ | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 79 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культураречи. Орфография" | 1 |  |  |  |  |
| 80 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культураречи. Орфография". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 81 | Контрольная работа по теме "Словообразование. Культураречи. Орфография" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a9ba> |
| 82 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ac4e> |
| 84 | Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26adde> |
| 86 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Особенностисловообразованияименсуществительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26af46> |
| 88 | Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b284> |
| 89 | Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b3f6> |
| 90 | Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол- | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b568> |
| 91 | Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ba04> |
| 92 | Описание помещения (интерьера). Сбор материала | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26416e> |
| 93 | Практикум. Описаниепомещение (интерьера) | 1 |  | 1 |  |  |
| 94 | Повторениетемы "Имясуществительное" | 1 |  |  |  |  |
| 95 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26bb80> |
| 96 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26bf2c> |
| 98 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Разряды имён прилагательных по значению | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественныеприлагательные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c0b2> |
| 101 | Разряды имён прилагательных по значению. Относительныеприлагательные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c2e2> |
| 102 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательныеприлагательные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c4ea> |
| 103 | Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c68e> |
| 104 | Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c83c> |
| 105 | Сжатое изложение. Смысловой анализ текста | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Изложениеподробное/сжатое | 1 | 1 |  |  |  |
| 107 | Морфологическийанализименприлагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cb7a> |
| 108 | Правописание н и нн в именах прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cce2> |
| 109 | Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ce4a> |
| 110 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cfbc> |
| 111 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 112 | Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d1f6> |
| 113 | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d336> |
| 114 | Сочинение-описаниевнешностичеловека | 1 | 1 |  |  |  |
| 115 | Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d5e8> |
| 116 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d70a> |
| 117 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 118 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d854> |
| 119 | Синтаксическиефункцииименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d994> |
| 120 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 122 | Разряды имен числительных по значению. Количественныечислительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dac0> |
| 123 | Разряды имен числительных по значению. Порядковыечислительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dd40> |
| 124 | Склонениеколичественныхименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dfa2> |
| 125 | Склонениепорядковыхименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e0ce> |
| 126 | Склонениечислительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 127 | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e25e> |
| 128 | Дробные числительные, их склонение, правописание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e4c0> |
| 129 | Собирательныечислительные, ихсклонение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e5f6> |
| 130 | Нормыупотреблениясобирательныхчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e7ea> |
| 131 | Нормысловообразованияименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ea7e> |
| 132 | Синтаксическаярольимёнчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ebbe> |
| 133 | Синтаксическая роль имён числительных. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26edda> |
| 134 | Морфологическийанализименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f03c> |
| 135 | Орфографическийанализименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f65e> |
| 136 | Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f780> |
| 137 | Проверочная работа по теме «Имя числительное» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f91a> |
| 138 | Контрольная работа по теме "Имя числительное" | 1 | 1 |  |  |  |
| 139 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Местоимениекакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26fa46> |
| 141 | Разрядыместоимений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26fc94> |
| 142 | Личныеместоимения | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Сжатоеизложение. Смысловойанализ | 1 |  |  |  |  |
| 144 | Сжатоеизложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Возвратноеместоимениесебя | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ff46> |
| 146 | Притяжательныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270072> |
| 147 | Сочинение. Сборматериала | 1 |  |  |  |  |
| 148 | Сочинение-описаниекартины | 1 | 1 |  |  |  |
| 149 | Указательныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27019e> |
| 150 | Определительныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27032e> |
| 151 | Вопросительно-относительныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270464> |
| 152 | Неопределенныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27082e> |
| 153 | Отрицательныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2709dc> |
| 154 | Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270b44> |
| 155 | Морфологическийанализместоимений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270e1e> |
| 156 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | 1 |  |  |  |  |
| 157 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 158 | Повторениепотеме "Местоимение" | 1 |  |  |  |  |
| 159 | Практикумпотеме "Местоимение" | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270f86> |
| 160 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271166> |
| 162 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2712ce> |
| 163 | Словообразованиеглаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271436> |
| 164 | Сочинение. Сборматериала | 1 |  |  |  |  |
| 165 | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 166 | Переходные и непереходныеглаголы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2715a8> |
| 167 | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271774> |
| 168 | Разноспрягаемыеглаголы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271d14> |
| 169 | Разноспрягаемыеглаголы(закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271ec2> |
| 170 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272020> |
| 171 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 172 | Наклонениеглагола. Изъявительноенаклонение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272354> |
| 173 | Изъявительноенаклонение (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272548> |
| 174 | Условноенаклонениеглагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2726d8> |
| 175 | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2728b8> |
| 176 | Повелительноенаклонениеглагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272ba6> |
| 177 | Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272d0e> |
| 178 | Употреблениенаклонений | 1 |  |  |  |  |
| 179 | Употреблениенаклонений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27365a> |
| 180 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa273312> |
| 181 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2734f2> |
| 182 | Проверочная работа по теме «Наклонения глагола» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272ec6> |
| 183 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa273f6a> |
| 184 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2740c8> |
| 185 | Изложение. Смысловойанализтекста | 1 |  |  |  |  |
| 186 | Изложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 187 | Морфологическийанализглагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27423a> |
| 188 | Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 189 | Описаниедействий. Сборматериала | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264a56> |
| 190 | Сочинение-описаниедействий | 1 | 1 |  |  |  |
| 191 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2748b6> |
| 192 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa274a5a> |
| 193 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 194 | Орфографическийанализглагола. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 195 | Контрольная работа по теме "Глагол" | 1 | 1 |  |  |  |
| 196 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 197 | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2753d8> |
| 198 | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275086> |
| 199 | Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27525c> |
| 200 | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  |  |
| 201 | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275540> |
| 202 | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  |  |
| 203 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2758c4> |
| 204 | Повторение. Анализ итоговой контрольной работы | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 29 |  | |

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Электронныецифровыеобразовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275a2c> |
| 2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275e00> |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2760da> |
| 5 | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Входнаяконтрольная работа | 1 | 1 |  |  |  |
| 7 | Монолог и еговиды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27640e> |
| 8 | Диалог и еговиды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27659e> |
| 9 | Сочинениеналингвистическуютему | 1 | 1 |  |  |  |
| 10 | Тексткакречевоепроизведение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2766fc> |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Тезисныйплантекста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276d96> |
| 13 | Тезисныйплантекста. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 14 | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276a4e> |
| 15 | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276c06> |
| 16 | Основныевидытекста-рассуждения | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Основные виды текста-рассуждения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 18 | Сочинение-рассуждениенатему | 1 | 1 |  |  |  |
| 19 | Функциональныеразновидностиязыка | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Публицистическийстиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2775f2> |
| 21 | Основныежанрыпублицистическогостиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27771e> |
| 22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa277976> |
| 23 | Официально-деловойстиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa277bf6> |
| 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278042> |
| 25 | Сочинениенатему | 1 | 1 |  |  |  |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2781aa> |
| 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2782d6> |
| 28 | Признаки глагола и прилагательного у причастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27840c> |
| 29 | Причастныйоборот | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27893e> |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Действительные и страдательныепричастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278b96> |
| 32 | Полные и краткие формы причастий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278cc2> |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278fc4> |
| 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2790f0> |
| 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27921c> |
| 38 | Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2796b8> |
| 39 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 40 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279942> |
| 42 | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Морфологическийанализпричастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279564> |
| 44 | Сочинение/изложение | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278a74> |
| 45 | Правописаниене с причастиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279bae> |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279d98> |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279ec4> |
| 48 | Диктант /Диктант с продолжением | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279ffa> |
| 49 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a11c> |
| 50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a356> |
| 51 | Деепричастныйоборот | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a7ca> |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a694> |
| 53 | Правописаниене с деепричастиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b03a> |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Сочинение-описаниекартины | 1 | 1 |  |  |  |
| 59 | Морфологическийанализдеепричастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27aec8> |
| 60 | Морфологическийанализдеепричастия. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27abf8> |
| 62 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормыупотреблениядеепричастий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b792> |
| 63 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие" | 1 | 1 |  |  |  |
| 65 | Наречиекакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b8f0> |
| 66 | Разрядынаречийпозначению | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ba62> |
| 67 | Разряды наречий по значению. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 68 | Степенисравнениянаречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27c3d6> |
| 69 | Степенисравнениянаречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 70 | Словообразованиенаречий | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Морфологическийанализнаречия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27c6ba> |
| 72 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ca02> |
| 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 74 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27cb6a> |
| 75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27cd90> |
| 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d088> |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d5a6> |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 81 | Буквы о и а на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d83a> |
| 82 | Буквы о и а на конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d9c0> |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 85 | Повторениетемы «Наречие» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27dc36> |
| 86 | Диктант с грамматическимзаданием | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27dd9e> |
| 87 | Слова категории состояния в системе частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27df1a> |
| 88 | Слова категории состояния и наречия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e262> |
| 89 | Служебные части речи в русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e5b4> |
| 90 | Предлогкакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e866> |
| 91 | Предлогипроизводные и непроизводные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27edf2> |
| 92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ef3c> |
| 93 | Предлогипростые и составные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27eb0e> |
| 94 | Предлоги простые и составные. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 95 | Правописаниепредлогов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ec44> |
| 96 | Правописаниепредлогов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f19e> |
| 97 | Употреблениепредлогов в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f450> |
| 98 | Употребление предлогов в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 99 | Морфологическийанализпредлога | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f586> |
| 100 | Повторениетемы «Предлог» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f6b2> |
| 101 | Повторениетемы «Предлог». Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Союзкакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f978> |
| 103 | Разрядысоюзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27faa4> |
| 104 | Разрядысоюзов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fbd0> |
| 105 | Сочинительныесоюзы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fd60> |
| 106 | Подчинительныесоюзы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fe82> |
| 107 | Правописаниесоюзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2803b4> |
| 108 | Правописаниесоюзов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2804ea> |
| 109 | Союзы и союзныеслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba94310> |
| 110 | Союзы в простых и сложных предложениях | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Морфологическийанализсоюза | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa280634> |
| 112 | Повторениетемы «Союз» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba948f6> |
| 113 | Повторениетемы «Союз». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 114 | Частицакакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba94d6a> |
| 115 | Разрядычастиц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9510c> |
| 116 | Разрядычастиц. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 117 | Правописаниечастиц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95a26> |
| 118 | Правописаниечастицыне | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95918> |
| 119 | Правописаниечастицыне. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 120 | Разграничение частиц не и ни | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9562a> |
| 121 | Разграничение частиц не и ни. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 122 | Морфологическийанализчастицы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95b3e> |
| 123 | Повторениетемы «Частица» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95d6e> |
| 124 | Повторениетемы «Частица». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95e86> |
| 125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 126 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9612e> |
| 127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba96516> |
| 128 | Морфологическийанализмеждометия | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba96340> |
| 130 | Омонимия слов разных частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9696c> |
| 131 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 132 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97c0e> |
| 133 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9702e> |
| 134 | Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Повторение. Правописание служебных частей речи | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 35 |  | |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Электронныецифровыеобразовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97dee> |
| 2 | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97f9c> |
| 3 | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98208> |
| 4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98492> |
| 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98686> |
| 6 | Входная контрольная работа | 1 | 1 |  |  |  |
| 7 | Что такое культура речи. Монолог-повествование | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9882a> |
| 8 | Монолог-рассуждение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98c3a> |
| 9 | Монолог и диалог | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98e2e> |
| 10 | Монолог и диалог. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99270> |
| 12 | Средства и способы связи предложений в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Видыаргументации | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 16 | Сочинениенатему | 1 | 1 |  |  |  |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научныйстиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99ad6> |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99f9a> |
| 19 | Официально-деловойстиль | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Жанрыофициально-деловогостиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99c0c> |
| 21 | Повторениепотеме. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 22 | Изложениеподробное/сжатое | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98ff0> |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9a81e> |
| 24 | Пунктуация. Функциизнаковпрепинания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9a9a4> |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ab34> |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ae72> |
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 28 | Синтаксическийанализсловосочетаний | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b228> |
| 29 | Повторениетемы. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b53e> |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b6e2> |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b87c> |
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ba0c> |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bb88> |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bdae> |
| 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bf5c> |
| 37 | Сказуемое и способы его выражения. Простоеглагольноесказуемое | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c286> |
| 38 | Изложениеподробное/сжатое | 1 | 1 |  |  |  |
| 39 | Составноеглагольноесказуемое | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Составноеименноесказуемое | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c42a> |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c5b0> |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c736> |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c966> |
| 44 | Определениясогласованные и несогласованные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9caec> |
| 45 | Приложение как особый вид определения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d1cc> |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополненияпрямые и косвенные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d44c> |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум. | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d564> |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Видыобстоятельств | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d672> |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d794> |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e068> |
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e248> |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e392> |
| 55 | Определённо-личныепредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e4be> |
| 56 | Неопределённо-личныепредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e5cc> |
| 57 | Неопределённо-личныепредложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 58 | Обобщённо-личныепредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e73e> |
| 59 | Сочинение-описаниекартины | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ecd4> |
| 60 | Безличныепредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e860> |
| 61 | Безличныепредложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 62 | Назывныепредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e98c> |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9edf6> |
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 68 | Однородные и неоднородныеопределения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f1de> |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f2f6> |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f418> |
| 72 | Синтаксическийанализпростогопредложения | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9fc10> |
| 74 | Сочинение-рассуждениенатему | 1 | 1 |  |  |  |
| 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ff30> |
| 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правилаобособлениясогласованныхопределений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0052> |
| 77 | Обособлениеприложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa035e> |
| 78 | Обособлениеприложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa05a2> |
| 79 | Обособлениеобстоятельств | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa070a> |
| 80 | Обособлениеобстоятельств. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0818> |
| 81 | Обособлениедополнений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0a48> |
| 82 | Обособлениедополнений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 83 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0b60> |
| 84 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c> |
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1268> |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa13e4> |
| 88 | Предложения с обращениями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa154c> |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1664> |
| 90 | Предложения с вводнымиконструкциями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa17c2> |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1b82> |
| 92 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1e84> |
| 93 | Предложениясовставнымиконструкциями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa210e> |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa223a> |
| 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa235c> |
| 96 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2474> |
| 97 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 98 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2a96> |
| 99 | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культураречи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 100 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 101 | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 102 | Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa26a4> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |  | |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Электронныецифровыеобразовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| 2 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6> |
| 3 | Русский язык в современном мире | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2de8> |
| 4 | Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2f00> |
| 5 | Повторение. Правописание корней и приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa300e> |
| 6 | Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a> |
| 7 | Повторение. Средства связи в предложении и тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa415c> |
| 8 | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4346> |
| 9 | Входная контрольная работа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4472> |
| 10 | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa459e> |
| 11 | Виды речевой деятельности. Виды чтения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa47ce> |
| 12 | Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa48f0> |
| 13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Изложениеподробное/сжатое) | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa51f6> |
| 15 | Тексткакречевоепроизведение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 16 | Функционально-смысловые типы речи (обобщение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 17 | Информационнаяпереработкатекста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4f30> |
| 18 | Языкхудожественнойлитературы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5430> |
| 19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa558e> |
| 20 | Научныйстиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa57e6> |
| 21 | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5b42> |
| 22 | Информационная переработка научного текста. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5c96> |
| 23 | Сочинение-рассуждениенатему | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa782a> |
| 24 | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5dae> |
| 25 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa610a> |
| 26 | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова | 1 | 1 |  |  |  |
| 27 | Видысложносочинённыхпредложений | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa63bc> |
| 29 | Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa69a2> |
| 31 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационныйанализ | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6d12> |
| 33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa71b8> |
| 34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa64d4> |
| 35 | Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6b46> |
| 36 | Повторениетемы «Сложносочинённоепредложение» | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 38 | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa738e> |
| 39 | Понятие о сложноподчинённомпредложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa750a> |
| 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa76a4> |
| 41 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa90e4> |
| 42 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) | 1 | 1 |  |  |  |
| 43 | Классификациясложноподчинённыхпредложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e> |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7d16> |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6> |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa813a> |
| 48 | Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa82c0> |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8400> |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными места | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8518> |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8770> |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa887e> |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa898c> |
| 54 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8b26> |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a> |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c> |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8fae> |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa92f6> |
| 60 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa949a> |
| 61 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa95a8> |
| 62 | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa99a4> |
| 63 | Синтаксическийанализсложноподчинённогопредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9b16> |
| 64 | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 65 | Повторениетемы «Сложноподчинённоепредложение» | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 67 | Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9c38> |
| 68 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9d50> |
| 69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e> |
| 70 | Видыбессоюзныхсложныхпредложений | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 72 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa23c> |
| 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa354> |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa476> |
| 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa584> |
| 76 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0> |
| 77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa926> |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaac78> |
| 79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaad86> |
| 80 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa016> |
| 81 | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaab60> |
| 82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaae94> |
| 83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 84 | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме) | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaaa52> |
| 85 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaafc0> |
| 86 | Типы сложных предложений с разными видами связи | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Нормы построения сложных предложений с разными видами связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab5d8> |
| 88 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab0d8> |
| 89 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 90 | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab3b2> |
| 91 | Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи" | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 94 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab934> |
| 95 | Косвеннаяречь | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaba4c> |
| 96 | Цитаты. Знаки препинания при цитировании | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabdda> |
| 97 | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabef2> |
| 98 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 |  |  |  |
| 99 | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac00a> |
| 100 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac12c> |
| 101 | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac24e> |
| 102 | Повторение. Тире в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac370> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌1 Русский язык (в 2 частях) 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие, «Просвещение»‌​ , 2015 г.

​

‌2 Русский язык (в 2 частях) 6 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие, «Просвещение»‌​ , 2015 г.

​

‌3 Русский язык, 7 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие, «Просвещение»‌​ , 2015 г.

​

4 Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​

​

‌5 Русский язык , 9 класс/ Тростенцова Л.А ., Ладыженская Т.А., Баранов М.Т.,. и другие, «Просвещение»‌​ , 2014 г.

​‌6 Русский язык , 9 класс/ Быстрова Е. А., КибиреваЛ. В. и другие, «Русское слово»‌​ , 2014 г.

​

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

​‌1 Пособия для учителей общеобразовательных организаций. (5-9 классы) .Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова, М. Т. Баранов и др.

2 Промежуточная аттестация. Русский язык. Новые тесты в новом формате. 5-8 классы. Сенина Н. А.

3 Русский язык 5-9 классы: технологические карты уроков. Цветкова Г. В.

4 М.В.Бабкина"МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕкучебнику«РусскийЯзык»9 класс подредакцией Е.А. Быстровой

5 Коммисарова Л. Ю. , Кузнецов А. Ю. Русский язык ВПР. Типовые задания 5-8 классы

6 Г. Т. Егораева Русский язык . ОГЭ. Типовые задания

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

[http://festival.1september.ru](http://festival.1september.ru/)<http://lit.1september.ru/index.htm><http://shkola.spb.ru/teacherjroom/index.phtml?id=79>

http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/15577/?/–Русскийязык

Российскаяэлектроннаяшколаhttps://resh.edu.ru