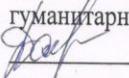
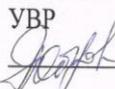


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
министерство образования Оренбургской области
управление образования администрации муниципального образования
Абдулинского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа №3"

РАССМОТРЕНО
Заседание ШМО
гуманитарного цикла
 Данилова А.С.
Протокол №1 от 26.08.24

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР
 Обухова Н.С.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ №3
 Саморукова Л.Ю.
Приказ №3 от 26.08.24



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

для обучающихся 10-11 классов

г. Абдулино, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Индивидуальный проект» для 10 – 11 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы, с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования. «Индивидуальный проект» на уровне среднего общего образования изучается в 10-11 классах, как полидисциплинарный курс.

Срок реализации программы: 2 года.

1. Общие положения

1.1. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.

1.2. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10 и 11 класса. В течение одного учебного года учащийся обязан выполнить один итоговый индивидуальный проект.

1.3. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.

1.4. Руководителем проекта является учитель-предметник, классный руководитель, педагог - организатор, педагог дополнительного образования.

1.5. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками. Темы ИП утверждаются приказом по школе.

1.6. Проект может быть только индивидуальным.

1.7. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.8.. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

2. Цели и задачи выполнения ИП

2.1. Цель выполнения ИП:

2.1.1. продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

2.1.2. развивать способность к сотрудничеству и коммуникации;

2.1.3. формировать способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

2.1.4. оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

2.1.5. определять уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.2. Задачами выполнения ИП являются:

2.2.1. обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.2.2. формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.2.3. развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.2.4. формирование и развитие навыков публичного выступления.

2.2.5. формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

Программа разработана с учетом содержания следующих программных, методических и дидактических разработок, используемых в электронном виде:

1. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно- ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов /Под ред.проф.Е.Я.Когана. – Самара: Учебная литература, 2009. – 176с.

2. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Основы проектной деятельности школьника / Под ред.проф.Е.Я.Когана. – Самара: Учебная литература, 2009. – 224с.

3. Индивидуальный проект. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / М. В. Половкова, А. В. Носов, Т. В. Половкова, М. В. Майсак. - Москва : Просвещение, 2022.

4. Мандель Б.Р. Основы проектной деятельности: учебное пособие для обучающихся в системе СПО.-Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018.

5. Свиридова Л.Е., Комаров Б.А., Маркова О.В., Стацунова Л.М. Индивидуальный проект. Рабочая тетрадь. 10-11 классы.- Москва: Просвещение, 2023.

6. Янушевский В.Н. Методика и организация проектной деятельности в школе. 10-11 классы. Методическое пособие для учителей и руководителей школ. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015

Целью учебного курса «Индивидуальный проект» является создание организационно-информационных и методических условий освоения учащимися опыта проектной деятельности для развития личности обучающегося, способной:

- адаптироваться в условиях сложного, изменчивого мира;
- проявлять социальную ответственность;
- самостоятельно добывать новые знания, работать над развитием интеллекта;
- конструктивно сотрудничать с окружающими людьми;
- генерировать новые идеи, творчески мыслить.

Для реализации поставленной цели решаются следующие **задачи**:

- обучение навыкам проблематизации (формулирования ведущей проблемы и под проблемы, постановки задач, вытекающих из этих проблем);
- развитие исследовательских навыков, то есть способности к анализу, синтезу, выдвижению гипотез, детализации и обобщению;
- развитие навыков целеполагания и планирования деятельности; -обучение выбору, освоению и использованию адекватной технологии изготовления продукта проектирования;
- обучение поиску нужной информации, вычленению и усвоению необходимого знания из информационного поля;
- развитие навыков самоанализа и рефлексии (самоанализа успешности и результативности решения проблемы проекта);
- обучение умению презентовать ход своей деятельности и ее результаты;
- развитие навыков конструктивного сотрудничества;
- развитие навыков публичного выступления

В учебно-воспитательном процессе используются современные образовательные технологии (ИКТ, тьюторские технологии, проблемное обучение, учебное исследование, проблемно -поисковые технологии, творческие проекты).

Место предмета «Индивидуальный проект» в учебном плане

Согласно учебному плану МБОУ СОШ № 3 предмет «Индивидуальный проект» изучается в 10 и 11 классах в объеме 68 часов (1 час в неделю, 34 часа в каждом классе).

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты

- ориентация обучающихся на достижение на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
 - готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
 - готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
 - принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
 - развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
 - готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
 - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
 - осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
 - повышение личной ответственности за свою работу.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы.

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;
- грамотно оформить работу в соответствии с установленными требованиями;

- логично изложить и построить доклад.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- выявить и поставить проблему;
- показать актуальность и значимость темы проекта;
- обосновать полезность и востребованность продукта;
 - критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
 - использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений;
 - находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
 - выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
 - выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
 - менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми, подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений;
- отвечать на вопросы.

Выпускник (11 класс) научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования; отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование,
- использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и

исторических наук: постановка проблемы, опрос, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;

- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник(11 класс) получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проекты;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
- использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

Предметные результаты:

- давать определения понятиям: проблема, позиция, проект, проектирование, исследование, конструирование, планирование, технология, ресурс проекта, риски проекта, техносфера, гипотеза, предмет и объект исследования, метод исследования, экспертное знание;
- раскрывать этапы цикла проекта;
- самостоятельно применять приобретённые знания в проектной деятельности при решении различных задач с использованием знаний одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- владеть методами поиска, анализа и использования научной информации;
- публично излагать результаты проектной работы.

Содержание программы «Индивидуальный проект»

В основу архитектоники данной программы положена логика научного исследования: от определения проблемы до публичной презентации её решения. Учебный материал отобран с учётом изложенных выше целей и задач. Отбор и систематизация материала программы в значительной степени ориентируются на дальнейшее становление и формирование личности обучающегося, развитие интереса к познанию и творческих способностей, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности на основе индивидуализации и профессиональной ориентации содержания учебного предмета «Индивидуальный учебный проект», подготовку обучающегося к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, продолжению образования и началу профессиональной деятельности.

10 класс

Раздел I. *Общая характеристика проектной и исследовательской деятельности (9 часов)*

Понятие «индивидуальный проект», проектная деятельность, проектная культура. Типология

проектов Проекты в современном мире проектирования в современном мире, Научные школы. Методология и технология проектной деятельности. . Индивидуальный учебный проект как одна из форм организации учебного процесса. Ожидаемые результаты: проект, паспорт проекта, представление продукта проекта (мультимедийная презентация, стендовый доклад и т.д.), подготовка защитной речи, участие в фестивале ученических проектов.

«Ознакомление с положением об итоговом индивидуальном проекте обучающихся МБОУ СОШ №3. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Отличие проектной деятельности от научно-исследовательской. Особенности монопроекта и межпредметного проекта. Характеристика и отличительные черты исследовательских проектов. Характеристика и отличительные черты бизнес - проектов. Характеристика и отличительные черты социальных и творческих проектов. Характеристика и отличительные черты конструкторских и инженерных проектов.

Формы организации работы над проектом: индивидуальная, парная, групповая. Время работы над проектом; краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный.

Основные понятия: проект, проектная и исследовательская работа, доклад, реферат.

Раздел II. Инициализация проекта (18 часов)

2.1. Тема и проблема исследования. Актуальность проектной и исследовательской работы.

Конструирование темы и проблемы проекта. Проектный замысел

Критерии без отметочной самооценки и оценки продуктов проекта Проектный замысел.

Понятие о проблеме. Требования к формулировке темы проектной и исследовательской работе. Основные критерии выбора темы. Группы тем: фантастические, экспериментальные, теоретические и др. Актуальность и практическая значимость темы проектной работы.

Практическая работа: упражнения в формулировке тем проектной и исследовательской работы, написание актуальности по теме проекта с использованием клише.

Основные понятия: проблема, тема проекта, клише, актуальность проекта.

2.2. Цели и задачи проектной и исследовательской работы.

Понятие о цели и задачах исследования. Отличие цели от задач. Соответствие цели и задач теме проектной и исследовательской работе.

Практическая работа: упражнения в формулировке цели и задач проектной и исследовательской работе.

Основные понятия: цель, задача.

2.3. Гипотеза. Объект и предмет исследования.

Понятие о гипотезе. Ее значение в исследовательской работе. Формулирование гипотезы.

Понятие о предмете и объекта исследования.

Практическая работа: определение гипотезы, предмета и объекта исследования.

Основные понятия: гипотеза, вопрос, ответ, объект, предмет.

Работа над ведением научного исследования: выбор темы, обоснование ее актуальности (практическое задание на дом: выбрать тему и обосновать ее актуальность, выделить проблему, сформулировать гипотезу); формулировка цели и конкретных задач предпринимаемого исследования (практическое задание на дом: сформулировать цель и определить задачи своего исследования, выбрать объект и предмет исследования).

2.4. План работы над проектом.

Этапы работы над проектом. Как составить план работы над проектной и исследовательской работой.

Практическая работа: составление плана работы над проектом.

Основные понятия: план.

2.5. Методы исследования.

Понятие о методах исследования. Теоретические и практические методы, их характеристика. Респонденты. Виды и типы анкет, требования к их составлению. Интервью, особенности его проведения.

Презентация и защита замыслов проектов. Методические рекомендации по написанию и оформлению проектов. Структура проекта. Исследование как неотъемлемая часть проекта.

Методы эмпирического исследования: наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент.

Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования: абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование. Методы теоретического исследования. Рассмотрение текста с точки зрения его структуры.

Обработка данных и оформление результатов исследования.

Практическая работа: составление анкеты по теме проектной работы, проведение интервью в группах

Основные понятия: метод исследования, респондент, анкетирование, опрос, интервью, эксперимент, опыт, анализ, синтез, сравнение, обобщение, вывод.

2.6. Источники информации.

Знакомство с методами сбора и систематизации информации. Работа с книгой, энциклопедиями и словарями. Этапы работы с литературными источниками. Работа с электронными пособиями и Интернет-источниками. Виды источников информации.

Использование каталогов и поисковых программ.

Виды переработки чужого текста: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия. Правила оформления цитат. Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Определение научной проблемы: объект и предмет исследования. Определение научной проблемы: постановка цели и задач исследования. Выдвижение гипотезы исследования. Этапы работы в проектной деятельности. «Расчет календарного графика проектной деятельности». Применение информационных технологий в исследовании, проекте. Научные документы и издания.

Практическая работа: составление плана основной части проектной и исследовательской работы.

Основные понятия: структура, приложение.

Организация работы с научной литературой. Авторские права. Что такое плагиат и как его избегать в своей работе. Инициализация проекта. Конструирование темы и проблемы проекта. Проектный замысел. Критерии самооценки и оценки продукта проекта. Критерии оценки проекта. Презентация и защита замысла проекта. Методические рекомендации по написанию и оформлению проектов, исследовательских работ. Библиография и аннотация, виды аннотаций: справочные, рекомендательные, общие, специализированные, аналитические. Тезисы, виды тезисов, последовательность написания тезисов. Конспект, правила конспектирования. Цитирование: общие требования к цитируемому материалу; правила оформления цитат. Рецензия, отзыв.

Практическая работа: работа с источником информации, оформление списка используемой литературы, ссылок, цитат; составление плана информационного текста. Формулирование пунктов плана.

Основные понятия: информация, источник информации, библиографический список, авторские права, плагиат.

2.7. Содержание проектной исследовательской работы.

Структура проектной и исследовательской работы, критерии оценки. Введение. Основная часть: главы и параграфы в проектной и исследовательской работе. Заключение и приложение в проекте. Требования к оформлению приложений. Виды приложений.

Этапы исследовательской работы.

Работа над основной частью исследования: составление индивидуального рабочего плана, поиск источников и литературы, отбор фактического материала. Методы исследования:

- методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент);
- методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.);
- методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.).

Результаты опытно-экспериментальной работы: таблицы, графики, диаграммы, рисунки, иллюстрации; анализ, выводы, заключение. Тезисы и компьютерная презентация. Отзыв. Рецензия.

2.8. Оформление проектной и исследовательской работы.

Требования к оформлению проектной и исследовательской работы. Титульный лист.

Размещение иллюстративного материала. Типичные ошибки в оформлении проектной и исследовательской работы.

Практическая работа: оформление титульного листа проектной и исследовательской работы.

2.9. Паспорт проекта.

Основные разделы паспорта проекта. Требования к его оформлению. Основные правила написания тезисов.

Практическая работа: заполнение паспорта проекта по предложенной схеме.

Основные понятия: паспорт проекта, тезис.

Раздел III. Организация промежуточных результатов проектной деятельности (7 часов)

3.1. Формы продуктов проектной и исследовательской деятельности.

Составление глоссария по теме исследования. Реферат по проблеме исследования промежуточных результатов проектной деятельности.

Требования к оформлению письменной части работы. Эскизы и модели, макеты проектов. Презентация проектной и исследовательской работы. Виды презентации. Продукты и результаты исследования. Как знаменитые люди готовились к выступлениям.

Публичное выступление на трибуне и личность. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Как сделать ясным смысл вашего выступления. Большой секрет искусства обхождения с людьми. Как заканчивать выступление.

Тренинг «Как научиться задавать вопросы?»

Основные понятия: презентация, продукт, результат.

3.2. Мультимедийная презентация.

Понятие мультимедийная презентация. Слайд - отдельный кадр презентации. Макет и виды слайдов. Структура мультимедийной презентации. Требования к мультимедийным презентациям: основные слайды, шрифт, содержание, объем, расположение, способы выделения информации. Размещение изображений и фотографий. Анимационные эффекты. Единство стиля. Типичные ошибки в оформлении мультимедийной презентации. Критерии оценивания.

Практическая работа: подготовка мультимедийной презентации.

Основные понятия: слайд, мультимедийная презентация.

3.3. Стендовый доклад.

Общие требования к стендовому докладу. Структура. Требования к оформлению, иллюстративному материалу. Макеты размещения информации в стендовом докладе. Использование дополнительной информации к докладу. Устное сопровождение стендового доклада. Критерии оценки. Типичные ошибки.

Практическая работа: выполнение стендового доклада.

Основные понятия: стендовый доклад.

3. 4. Творческая защита проектной и исследовательской работы.

Основные подходы к составлению защитной речи. Принципы и правила написания защитной речи. Культура выступления и ведения дискуссии: соблюдение правил этикета, обращение к оппонентам, ответы на вопросы, заключительное слово. Возможные вопросы при защите. Психологический аспект подготовки к защите.

Практическая работа: составление защитной речи

Основные понятия: конференция, защита, клише, защитная речь.

3.5. Анализ результатов проектной и исследовательской работы.

Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ.

Анализ результатов и качества выполнения проектной и исследовательской работы. Критерии оценки проектной и исследовательской работы. Самоанализ проектной и исследовательской работы. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Типичные ошибки. Способы преодоления трудностей. Защита промежуточных результатов проекта

Практическая работа: самоанализ проектной и исследовательской работы.

Основные понятия: рецензия, оценка, самооценка, самоанализ.

Обобщение и систематизация знаний.

Содержание 11 класс

Раздел I. Алгоритм проектной и исследовательской деятельности. Учебное проектирование (4 часа)

Понятие «индивидуальный проект», проектная деятельность, проектная культура. Анализ достижений и недостатков работы над проектом в 10 классе. Корректировка проекта с учетом рекомендаций Планирование деятельности по проекту на 11 класс

Типология проектов: волонтерские, социальной направленности, бизнес-планы, проекты - прорывы. Проекты в современном мире проектирования. Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

Раздел II. Управление оформлением и завершением проекта (24 часа)

2.1. Управление завершением проектов, курсовых и исследовательских работ

Этапы исследовательской работы. Работа над введением научного исследования. Работа над основной частью исследования. Методы исследования. Результаты опытно-экспериментальной работы. Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных

исследования. Библиография, справочная литература, каталоги.

Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта, курсовых работ. Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Компьютерная обработка данных исследования, проекта и курсовых работ. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта, исследовательских работ. Составление компьютерной презентации. Критерии контроля. Управление завершением проекта. Архив проекта. Составление архива проекта: электронный вариант. Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта, курсовых работ.

Консультирование по проблемам проектной деятельности, по установке и разработке поставленных перед собой учеником задач, по содержанию и выводам, по продуктам проекта, по оформлению бумажного варианта проектов

2.2. Защита результатов проектной деятельности, курсовых работ

Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта. Аргументирующая речь. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Публичная защита результатов проектной деятельности, курсовых работ. Рефлексия проектной деятельности. Умение отвечать на незапланированные вопросы. Подготовка авторского доклада. Представление работы, предзащита результатов проектной деятельности. Корректировка проекта с учетом

рекомендаций. Рефлексия проектной деятельности.

Раздел III. Рефлексия проектной деятельности (6 часов).

Рефлексия проектной деятельности. Анализ достижений и недостатков.

Индивидуальный прогресс в компетенциях. Экспертиза

действий и движения в проекте. Индивидуальный прогресс. Дальнейшее планирование осуществления проектов, использование курсовых, исследовательских работ. Основные положения Государственной системы стандартизации Российской Федерации и ее правовые основы, установленные законами РФ «О стандартизации» и «О защите прав потребителей», Государственная система стандартизации. Документы в области стандартизации. Сертификат соответствия. Патентное право в России.

Обобщение знаний по курсу «Индивидуальный проект».

Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебный проект, учебное исследование;
 - целенаправленно и осознанно развивать свои познавательные, регулятивные, коммуникативные способности;
 - осознавать свою ответственность за достоверность полученной информации, полученных знаний, качество выполнения проекта, исследования;
 - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;
 - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
 - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
 - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков.
- **В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получают представление:**
- о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;
 - о понятиях: концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;
 - об отличительных особенностях исследования в гуманитарных областях и исследования в естественных науках;
 - об истории науки;
 - о новейших разработках в области науки и технологий;
 - о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.)

**Тематический план элективного курса «Индивидуальный проект»
Класс 10**

| № раздела | Название разделов/тем | Количество часов | Теория | Практика |
|------------------|---|-------------------------|---------------|-----------------|
| 1 | Общая характеристика проектной и исследовательской деятельности | 8 часов | | |
| 2 | Стартовая диагностика | 1 час | | |
| 3 | Инициализация проекта | 18 часов | | |
| 4 | Организация промежуточных результатов проектной деятельности | 7 часов | | |
| 5 | Промежуточная аттестация в форме контрольной работы | 1 час | | |
| | Итого часов по программе: | 34 | 11 | 23 |

**Тематический план элективного курса «Индивидуальный проект»
Класс 11**

| № раздела | Название разделов/тем | Количество часов | Теория | Практика |
|------------------|---|-------------------------|---------------|-----------------|
| 1 | Алгоритм проектной и исследовательской деятельности. Учебное проектирование | 4 часа | | |
| 2 | Входная контрольная работа | 1 час | | |
| 3 | Управление оформлением и завершением проекта | 23 часа | | |
| 4 | Рефлексия проектной деятельности | 5 часов | | |
| 5 | Промежуточная аттестация в форме контрольной работы | 1 час | | |
| | Итого часов по программе: | 34 | 6 | 28 |

Календарно- тематическое планирование курса «Индивидуальный проект» 10 класс

| № урок а | Наименование раздела, темы | Дата | |
|----------------|---|--------------|--------------|
| | | план | факт |
| | 10 класс | | |
| | Раздел 1. Введение 3 | | |
| 1 | Понятия «индивидуальный проект», «проектная деятельность», «проектная культура». Типология проектов | 06.09 | |
| 2 | Стартовая диагностика | 13.09 | 11.09 |
| 3 | Методология и технология проектной деятельности | 20.09 | |
| | Раздел 2. Инициализация проекта 24 | 27.09 | |
| 4 | Тема и проблема проекта | 04.10 | |
| 5 | Тема и проблема проекта | 11.10 | |
| 6 | Критерии оценивания проектов и исследовательских работ | 18.10 | |
| 7 | Методика презентации и защиты проектов, курсовых и исследовательских работ | 25.10 | |
| 8 | Методика презентации и защиты проектов, курсовых и исследовательских работ | 01.11 | |
| 9 | Методические рекомендации по написанию и оформлению работ | 08.11 | |
| 10 | Методические рекомендации по написанию и оформлению работ | 15.11 | |
| 11 | Структура проектов, курсовых и исследовательских работ | 22.11 | |
| 12 | Методы исследования: методы эмпирического исследования | 29.11 | |
| 13 | Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования | 06.12 | |
| 14 | Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования | 13.12 | |
| 15 | Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования | 20.12 | |
| 16 | Методы теоретического исследования | 27.12 | |
| 17 | Виды переработки чужого текста | 10.01 | |
| 18 | Виды переработки чужого текста | 17.01 | |
| 19 | Логика действий при планировании работы. | 24.01 | |
| 20 | Календарный график проекта | 31.01 | |
| 21 | Применение информационных технологий в исследовании, проекте, курсовой работе. | 07.02 | |
| 22 | Работа в сети Интернет | 14.02 | |
| 23 | Работа с научной литературой | 21.02 | |
| 24 | Методика работы в музеях, архивах | 28.02 | |
| 25 | Методика работы в музеях, архивах | 07.03 | |
| 26 | Сбор и систематизация материалов | 21.03 | |
| 27 | Способы и формы представления данных. | 04.04 | |
| | Раздел 3. Оформление промежуточных результатов проектной деятельности 7 | | |
| 28 | Оформление эскизов, моделей, макетов проектов | 11.04 | |
| 29 | Оформление эскизов, моделей, макетов проектов | 18.04 | |
| 30 | Оформление эскизов, моделей, макетов проектов | 25.04 | |
| 31 | Промежуточная аттестация в форме контрольной работы | 13.05 | |
| 32 | Практикум «Снятие коммуникативных барьеров при публичной защите результатов проекта». | 16.05 | |
| 33 | Защита пробных проектов, исследовательских работ. | 23.05 | |

| № урок а | Наименование раздела, темы | Дата | |
|----------------|--|----------------|-------|
| | | план | факт |
| 34 | Защита пробных проектов, исследовательских работ | 23.05 | |
| | | | |
| | 11 класс | | 16.05 |
| | Раздел 1. Введение 4 | | |
| 1 | Анализ итогов проектов 10 класса. <i>Входная диагностика</i> | 04.09 | |
| 2 | Корректировка проекта с учетом рекомендаций | 11.09 | |
| 3 | Корректировка проекта с учетом рекомендаций | 18.09 | |
| 4 | Планирование деятельности по проекту на 11 класс | 25.09 | |
| | Раздел 2. Управление оформлением и завершением проектов 24 | | |
| 5 | Применение информационных технологий, работа в сети Интернет | 02.09 | |
| 6 | Применение информационных технологий, работа в сети Интернет | 09.09 | |
| 7 | Компьютерная обработка данных исследования | 16.09 | |
| 8 | Компьютерная обработка данных исследования | 23.09 | |
| 9 | Библиография, справочная литература, каталоги | 29.09 | |
| 10 | Библиография, справочная литература, каталоги | 13.11 | |
| 11 | Сбор и систематизация материалов по проектной работе | 20.11 | |
| 12 | Сбор и систематизация материалов по проектной работе | 27.11 | |
| 13 | Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта | 04.12 | |
| 14 | Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта | 11.12 | |
| 15 | Мониторинг выполняемых работ | 18.12 | |
| 16 | Методы контроля исполнения | 25.12 | |
| 17 | Методы контроля исполнения | 15.01 | |
| 18 | Управление завершением проекта | 22.012 9.01 | |
| 19 | Управление завершением проекта | 05.02 | |
| 20 | Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта | 12.02 | |
| 21 | Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта | 19.02 | |
| 22 | Архив проекта. Составление архива проекта | 26.02 | |
| 23 | Составление архива проекта: электронный вариант | 05.03 | |
| 24 | Главные предпосылки успеха публичного выступления | 12.03 | |
| 25 | Навыки монологической речи. | 02.04 | |
| 26 | Аргументирующая речь | 09.04 | |
| 27 | Публичное выступление и личность. | 16.04 | |
| 28 | Подготовка авторского доклада | 23.04 | |
| | Раздел 3. Защита результатов проектной деятельности 5 | | |
| 29 | Публичная защита результатов проектной деятельности | 30.04 | |
| 30 | Публичная защита результатов проектной деятельности. Промежуточная аттестация. | 07.05 | |
| 31 | Публичная защита результатов проектной деятельности | 14.05 | |
| 32 | Экспертиза проектов | 14.05 | |
| 33 | <i>Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.</i> | 21.05 | |
| | Раздел 4. Рефлексия проектной деятельности 1 | | |
| 34 | Дальнейшее планирование осуществления проектов | 21.05 | |
| | | | |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Литература для педагога

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.
2. Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся: методические рекомендации. – Самара: Изд-во «Учебная литература», 2003. - 176 с.
3. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов - технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. д.ф.-м.н., проф. Е.Я. Когана. - Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006. - 176 с.
1. Демин И.С. Использование информационных технологий в учебно-исследовательской деятельности// Развитие исследовательской деятельности учащихся. - М.,2001.
2. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум - М, 2001.- 48с.
3. Леонтович А.В. В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности? / А.В. Леонтович// Завуч. – 2001. - №1. – С 105-107.
4. Леонтович А.В. Подборка статей о практике организации исследовательской деятельности учащихся// Завуч. -2001. -№1. - С.93-119.
5. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы / А.В. Леонтович // Завуч. – 2001. - №1. – С.102-105.
6. Масленникова, А.В. Материалы для проведения спецкурса «Основы исследовательской деятельности учащихся» / А.В. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 51-60.
7. Поддьянов А.Н. Поиск материалов по исследовательской деятельности учащихся в электронных ресурсах: англоязычные источники / А.Н. Поддьянов // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №3. – С. 29-32.
8. Полякова Т.Н. Метод проектов в школе: теория и практика применения. - М.: Русское слово, 2011. - 112 с.
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 № МД 1552/03 «Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся».
10. Примерная программа метапредметного курса «Индивидуальный проект» для образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования / Д.А. Логинов. – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2018. – 20 с.
11. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. – М.: Народное образование, 2001. – 272с.
12. Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. - М.: АРКТИ, 2005. – 80 с.
13. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? - М.: Первое сентября, 2010. – 44 с.
14. Счастливая Т.Н. Рекомендации по написанию научно-исследовательских работ / Т.Н. Счастливая // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №4. – С. 34-45.
15. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. - М., 2012.
16. Харитонов Н.П. Основы проведения школьниками исследовательских работ//Развитие исследовательской деятельности учащихся. - М., 2001.

Литература для обучающегося

1. Бухаркина М.Ю. Разработка учебного проекта. — М.: ИОСО РАО, 2003. - 26 с.
2. Воровщиков С.Г. Азбука логического мышления: Учебное пособие для учащихся

старших классов» - М: 5 за знания, 2009. - 304с.

3. Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся: методические рекомендации. – Самара: Изд-во «Учебная литература», 2003. - 176 с.

4. Демин И.С. Использование информационных технологий в учебно-исследовательской деятельности// Развитие исследовательской деятельности учащихся. - М.,2001.

5. Леонтович А.В. В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности? / А.В. Леонтович// Завуч. – 2001. - №1. – С 105-107.

6. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы / А.В. Леонтович // Завуч. – 2001. - №1. – С.102-105.

7. Новожилова М.М. Как корректно провести исследование, от замысла к открытию М: 5 за знания, 2011. - 216 с.

8. Поддьянов А.Н. Поиск материалов по исследовательской деятельности учащихся в электронных ресурсах: англоязычные источники / А.Н. Поддьянов // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №3. – С. 29-32.

9. Савенков А.И. Исследователь. Материалы для подростков по самостоятельной исследовательской практике / А.И. Савенков // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 61-66.

10. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? - М.: Первое сентября, 2010. – 44 с.

11. Счастливая Т.Н. Рекомендации по написанию научно-исследовательских работ / Т.Н. Счастливая // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №4. – С. 34-45.

Материально-техническое обеспечение программы

1. Компьютер
2. Проектор.
3. Экран.
4. Компьютерный класс с локальной сетью и выходом в Интернет.
5. Электронная библиотека
6. Документ камера
7. Магнитная доска
8. Ученическая доска
9. Флэшки
10. Библиотечный фонд (абонемент и читальный зал)
11. Лаборатории (химия, физика, биология)
12. Ксерокс
13. Принтер

ИП выполняется самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов; в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;

- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
 - сценарии мероприятий;
 - веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.
- результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов.

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

В учебно-воспитательном процессе используются современные образовательные технологии:

- словесные методы (проблемная беседа, диспут, дискуссия, публичное выступление учащегося с докладом);
- наглядные методы (демонстрация способов деятельности: способы решения задач, правила пользования приборами, демонстрация опытов, презентации);
- практические методы (самостоятельное выполнение творческих упражнений прикладной направленности, проведение учащимися опытов, исследовательской деятельности);
- логические методы (индукция, дедукция, анализ, синтез, сравнение);
- проблемно-поисковые методы (проблемное изложение знаний, эвристический метод, исследовательский метод);
- методы самостоятельной работы (методы управления собственными учебными действиями: учащиеся приобретают навыки работы с дополнительной литературой, с учебником, с ИНТЕРНЕТ, навыки решения учебной проблемы (проверка гипотезы, проведение эксперимента, выполнение исследовательской деятельности, составление презентации и её защита).

Формы организации деятельности: лекция, урок – исследование, урок открытых – мыслей, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок – экспертиза, практические занятия, работа в архивах, библиотеке, работа в компьютерном классе, экскурсия, урок – защита исследовательских проектов, урок – дискуссия, конференция, круглый стол, интеллектуальные игры.

Методы проведения определяются целями и задачами данного курса. Таким образом:

- учащиеся овладевают научными понятиями, необходимыми для проведения исследования;
- учащиеся овладевают умениями выделять проблему, ставить цели и задачи, выдвигать гипотезу, правильно и грамотно формулировать свои мысли;
- учащиеся накапливают опыт самостоятельной работы с научной литературой и источниками;
- учащиеся приобретают навык управления процессом собственного исследования, самостоятельного поиска и анализа ситуаций, оригинального решения проблемы, защите результатов исследования;
- в области коммуникативной компетенции учащиеся овладевают основными типами социальных взаимодействий, учатся действовать с учетом интересов других людей, соотнося свои цели и задачи с интересами коллектива.

| <i>проектировочные</i> | <i>исследовательские</i> | <i>информационные</i> | <i>кооперативные</i> |
|--|---|---|---|
| Осмысливание задачи, планирование этапов предстоящей деятельности, прогнозирование последствий | Выдвижение предположения, установление причинно – следственных связей, поиск нескольких вариантов решения проблемы. | Самостоятельный поиск необходимой информации (в энциклопедиях, по библиотечным каталогам, в Интернете), поиск недостающей информации у взрослых (учителя, руководителя проекта, | Взаимодействие с участниками проекта, оказание взаимопомощи в группе в решении общих задач, поиск |

| | | | |
|---|--|--|--|
| деятельности. | | специалиста), структурирование информации, выделение главного. | компромиссного решения. |
| <i>коммуникативные</i> | <i>экспериментальные</i> | <i>рефлексивные</i> | <i>презентационные</i> |
| Формирование умения слушать и понимать других, вступать в диалог, задавать вопросы, участвовать в дискуссии, выражать себя. | Организация своего рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов, проведение собственного эксперимента, наблюдение за ходом эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов. | Осмысливание собственной действительности (её хода и промежуточных результатов), осуществление самооценки. | Построение устного сообщения о проделанной работе, выбор различных средств наглядности при выступлении, навыки монологической речи, ответы на незапланированные вопросы. |

Диагностика исследовательских умений учащихся

| | Критерии оценивания | Высокий | Средний | Низкий |
|---|---|--|--|---|
| 1 | Умение сформулировать тему. | Исходя из проблемы, может сформулировать тему. | Недостаточно верная (точная) формулировка темы. | Не может сформулировать тему. |
| 2 | Умение обосновать актуальность. | Умеет выделить факты, теоретические правила, конкретные предложения (четкие), обосновывающие актуальность. | Недостаточно полно представлена актуальность темы. | Выдвигает несущественные варианты. |
| 3 | Умение грамотно обосновать научный аппарат. | Формулирует цель, задачи; выделяет объект предмета, выдвигает гипотезу, обосновывает, | Работа выполняется частично; имеются отдельные элементы научного аппарата. | Не умеют выделить и обосновать научный аппарат. |
| 4 | Новизна. Практическая значимость. | Умеет выдвигать и систематизировать условия, при которых гипотеза подтверждается. | Выполняет частично. | Не справляется с данным заданием. |

ШКАЛА ОЦЕНКИ ПРОЕКТА

| Показатели | Градация | Баллы | Оценка |
|--|-------------|-----------|--------|
| Оценка информационной части проекта | | | |
| 1. Обоснованность актуальности темы – | обоснована; | аргументы | 2 |

| | | | |
|--|--|---|--|
| целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность | целесообразны | | |
| | обоснована; целесообразна часть аргументов | 1 | |
| | не обоснована, аргументы отсутствуют | 0 | |
| 2. Конкретность, ясность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме | конкретны, ясны, соответствуют | 2 | |
| | неконкретны, неясны или не соответствуют | 1 | |
| | цель и задачи не поставлены | 0 | |
| 3. Обоснованность выбора методики работы – обеспечивает или нет достижение цели | целесообразна, обеспечивает | 2 | |
| | сомнительна | 1 | |
| | явно нецелесообразна | 0 | |
| 4. Фундаментальность обзора – использование современных основополагающих (основных) работ по проблеме | использованы основные работы | 2 | |
| | использована часть основных работ | 1 | |
| | основные работы не использованы | 0 | |
| 5. Всесторонность и логичность обзора – освещение значимых для достижения цели аспектов проблемы | освещена значительная часть проблемы | 2 | |
| | проблема освещена фрагментарно | 1 | |
| | проблема не освещена | 0 | |
| 6. Теоретическая значимость обзора – представлена и обоснована модель объекта, показаны её недостатки | модель полная и обоснованная | 2 | |
| | модель неполная и слабо обоснованная | 1 | |
| | модель объекта отсутствует | 0 | |
| 7. Доступность методик для самостоятельного выполнения автором работы | выполнимы самостоятельно | 2 | |
| | выполнимы под наблюдением специалиста | 1 | |
| | выполнимы только специалистом | 0 | |
| 8. Логичность и обоснованность эксперимента (наблюдения), обусловленность логикой изучения объекта | эксперимент логичен и обоснован | 2 | |
| | встречаются отдельные неувязки | 1 | |
| | эксперимент не логичен и не обоснован | 0 | |
| 9. Наглядность (многообразие способов) представления результатов – графики, гистограммы, схемы, фото | использованы все возможные способы | 2 | |
| | использована часть способов | 1 | |
| | использован только один способ | 0 | |
| 10. Дискуссионность (полемичность) обсуждения полученных результатов с разных точек зрения, позиций | приводятся и обсуждаются разные позиции | 2 | |
| | разные позиции приводятся без обсуждения | 1 | |
| | приводится и обсуждается одна позиция | 0 | |
| 11. Оригинальность позиции автора – наличие собственной позиции (точки зрения) на полученные результаты | позиция автора полностью оригинальна | 2 | |
| | автор усвершенствует позицию другого | 1 | |
| | автор придерживается чужой точки зрения | 0 | |
| 12. Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач; оценивание выдвинутой гипотезы | соответствуют; гипотеза оценивается | 2 | |
| | частично; гипотеза только | 1 | |

| | | | |
|---|---|----------|--|
| | упоминается | | |
| | не соответствуют; гипотеза не оценивается | 0 | |
| 13. Конкретность выводов и уровень обобщения – отсутствие рассуждений, частных мест, ссылок на других. | выводы конкретны (<i>не резюме!</i>) | 2 | |
| | отдельные выводы неконкретны | 1 | |
| | выводы неконкретны | 0 | |

Оценка проекта.

Оценка “3” (“зачет”) может быть поставлена за 15-18 баллов (60% -74% от максимального количества баллов).

Оценка “4” (“хорошо”) может быть поставлена за 19-22 баллов (75% - 89% от максимального количества баллов).

Оценка “5” (“отлично”) может быть поставлена за 23-26 баллов (более 90% от максимального количества баллов).

| ШКАЛА ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ | | | | |
|--------------------------|--|--|-------------|--------|
| | Показатели | Градация | Баллы | Оценка |
| выступление | 1. <i>Соответствие</i> сообщения заявленной теме, цели и задачам проекта | соответствует полностью есть несоответствия (отступления) в основном не соответствует | 2 1 0 | |
| | 2. <i>Структурированность</i> (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания | структурировано, обеспечивает структурировано, не обеспечивает не структурировано, не обеспечивает | 2 1 0 | |
| | 3. <i>Культура выступления</i> – чтение с листа или рассказ, обращённый к аудитории | рассказ без обращения к тексту рассказ с обращением к тексту чтение с листа | 2 1 0 | |
| | 4. <i>Доступность</i> сообщения о содержании проекта, его целях, задачах, методах и результатах | доступно без уточняющих вопросов доступно с уточняющими вопросами недоступно с уточняющими вопросами | 2 1 0 | |
| | 5. <i>Целесообразность, инструментальность</i> наглядности, уровень её использования | целесообразна целесообразность сомнительна не целесообразна | 2 1 0 | |
| | 6. <i>Соблюдение</i> временного регламента сообщения (не более 7 минут) | соблюден (не превышен) превышение без замечания превышение с замечанием | 2 1 0 | |
| дискуссия | 7. <i>Чёткость и полнота</i> ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения | все ответы чёткие, полные некоторые ответы нечёткие все ответы нечёткие/неполные | 2 1 0 | |
| | 8. <i>Владение</i> специальной терминологией по теме проекта, использованной в сообщении | владеет свободно иногда был неточен, ошибался не владеет | 2 1 0 | |
| | 9. <i>Культура дискуссии</i> – умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопросы | ответил на все вопросы ответил на бóльшую часть вопросов не ответил на бóльшую часть вопросов | 2 1 0 | |

Оценка выступления.

Оценка “3” (“зачет”) может быть поставлена за 10-12 баллов (60% -74% от максимального количества баллов).

Оценка “4” (“хорошо”) может быть поставлена за 13-15 баллов (75% - 89% от максимального количества баллов).

Оценка “5” (“отлично”) может быть поставлена за 16-18 баллов (более 90% от максимального количества баллов).

Основные критерии оценки проектных и исследовательских работ

1. Актуальность темы исследования и четкая формулировка этой темы.
2. Соответствие методов и приемов работы поставленным целям и задачам исследования.
3. Непротиворечивость, логичность, доказательность, полнота и глубина раскрытия темы в целом и ее отдельных аспектов.
4. Степень «начитанности» автора по исследуемой проблеме (знание соответствующей литературы, широта охвата первоисточников, уровень их осмысления).
5. Творческий подход к решению проблемы (критическое отношение к используемой литературе, наличие собственных замечаний, комментариев, иллюстраций к тем или иным теоретическим положениям, самостоятельность в анализе, толковании и классификации языковых фактов, явлений).
6. Композиционная стройность текста (введение, главы, разделы работы, выводы к ним, заключение, библиографический список используемой литературы, приложение).
7. Грамотность оформления материала (правильное оформление ссылок, библиографического списка, точность и ясность изложения мысли, отсутствие речевых ошибок).

Процесс подготовки и защиты курсовой работы складывается из нескольких этапов:

- 1) выбор темы исследования;
- 2) подбор литературы и ее изучение;
- 3) сбор фактического материала и его первичная обработка;
- 4) построение работы;
- 5) ее написание и оформление;
- 6) защита работы.

Критерии оценки содержания и защиты индивидуального проекта

| № п/п | Критерий | Оценка (в баллах) |
|-------|--|---|
| 1. | Актуальность темы, теоретическая и практическая значимость | 1 - проект направлен на решение частной проблемы 2 - проект направлен на решение проблем современного общества |
| 2. | Постановка цели и задач, степень их реализации | 1 - поставленные задачи не отвечают цели 2 - цель неясна, сформулированы только задачи 3 - формулировки задач отвечают поставленной цели, цель и задачи выполнены |
| 3. | Глубина проработки темы, достоверность результатов работы | 1 - обучающийся демонстрирует хорошее знание темы 2 - обучающийся демонстрирует глубокое знание темы, результаты работы достоверны |
| 4. | Оригинальность подхода к решению проблемы | 1 - в решении проблемы использованы элементы новизны 2 - выбран новый, оригинальный способ решения поставленной проблемы |
| 5. | Структура работы, соответствие требованиям оформления | 1 - в работе имеются введение, заключение, список источников, главы и параграфы имеют названия, работа отформатирована по указанным требованиям 2 - в работе есть все структурные компоненты, в форматировании заметны негрубые ошибки |
| 6. | Качество доклада | 1 - доклад зачитывается 2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы |

| | | |
|----|---|--|
| | | 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена 4 - кроме хорошего доклада владение иллюстративным материалом 5 - доклад производит очень хорошее впечатление |
| 7. | Качество ответов на вопросы | 1 - нет четкости ответов на большинство вопросов 2 - ответы на большинство вопросов 3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано |
| 8. | Использование демонстрационного материала | 1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется |
| 9. | Оформление демонстрационного материала | 1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии 3 - к демонстрационному материалу нет претензий |

Итого максимальный балл за содержание и защиту индивидуального проекта составляет 25 баллов.

Перевод в оценку:

23 – 25 баллов - отлично

16 – 22 балла – хорошо

11 – 15 баллов – удовлетворительно

10 баллов и менее – неудовлетворительно

Кроме того комиссия дает заключение об уровне сформированности навыков проектной деятельности

Критерии итоговой оценки индивидуального проекта базового и повышенного уровня

| Критерий | Уровни сформированности навыков проектной деятельности | |
|---|---|---|
| | Базовый | Повышенный |
| Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| Знание предмета | <p>Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы.</p> <p>В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки</p> | <p>Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют</p> |
| Регулятивные действия | <p>Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы.</p> <p>Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося</p> | <p>Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.</p> <p>Контроль и коррекции осуществлялись самостоятельно</p> |
| Коммуникация | <p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации.</p> <p>Автор отвечает на вопросы</p> | <p>Тема ясно определена и пояснена.</p> <p>Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно.</p> <p>Работа/сообщение вызывает интерес.</p> <p>Автор свободно отвечает на вопросы</p> |

Требования к оформлению

Среднестатистический объем курсовой работы составляет примерно 15 - 30 страниц машинописного текста.

Параметры страницы:

1. поля — 2,5 см с каждой стороны
2. размер бумаги — А4, ориентация книжная (т.е. вертикально)

Формат основного шрифта:

Times, размер 12 пт для основного текста, 14 пт для названия курсовой, 10 пт для сносок и списка литературы

Формат абзаца:

1. выравнивание по ширине
2. первая строка: в основном тексте — отступ на 1,25 см

Сноски:

1. положение — „внизу страницы“ (не „в конце документа“ и не „внизу текста“)
2. нумерация — арабскими цифрами

Библиографические ссылки:

1. в тексте в квадратных скобках указывается фамилия автора или сокращённое название сборника, год издания работы и номера страниц: [Автор, год: страницы]
2. после текста под рубрикой „Литература“ приводится полное название работы с библиографической информацией

Традиционно сложилась определенная композиционная структура курсовой работы, которая состоит из следующих элементов: 1) *титального листа*; 2) *оглавления*; 3) *введения*; 4) *основной части*; 5) *заключения*; 6) *библиографического списка литературы*; 7) *приложений* (если они имеются).

После титульного листа помещается *оглавление*, где приводятся все заголовки курсовой работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Причем последнее слово каждого заголовка соединяется отточием (.....) с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Введение к проектно/исследовательской работе занимает примерно 5 - 10 % от всего текста. В нем раскрывается актуальность выбранной темы, определяются цель и основные задачи работы, формулируются объект и предмет исследования, его методы, указываются теоретическая и практическая значимость решения исследуемой проблемы. Делается краткий обзор литературы.

В конце вводной части желательно раскрыть структуру работы, т.е. перечислить ее разделы и обосновать последовательность их расположения.

Основная часть работы воплощена в главах, разделах и подразделах.

Содержание *первой главы* обычно посвящается рассмотрению теоретических аспектов изучаемой проблемы. Если у автора нет собственных взглядов на решение исследуемой проблемы, он может придерживаться наиболее приемлемой концепции, разработанной одним из видных ученых, подкрепляя ее своими примерами.

Вторая глава носит преимущественно практический характер. Ценность работы определяется богатством анализируемого материала; чем больше разбирается примеров, тем убедительнее звучат выдвигаемые выводы.

Если работа имеет экспериментальную часть исследования. В ней описываются условия и ход проведенного эксперимента, его этапы, полученные результаты, формулируются практические выводы и рекомендации.

В конце каждой главы делаются *выводы*, отражающие в сжатом, концентрированном виде ее основное содержание. Они должны быть четкими и точными.

Заключение - это не механическое суммирование выводов к главам курсового сочинения. Надо всячески избегать буквального повторения формулировок, а необходимо изыскать новые обороты речи. Основные выводы в тексте заключения лучше всего изложить в виде пронумерованных тезисов, формулировка которых должна быть предельно лаконичной и отчетливой (около 5 % всего текста.)

Введение и заключение - считаются «*визитной карточкой*» курсовой и оказываются в фокусе внимания как рецензентов.

После заключения принято помешать *библиографический список* использованной литературы. Он составляется в алфавитном порядке, по требованиям ГОСТа. Рекомендуется включать в этот список источники, которые нашли отражение в рукописи работы и на которые даются ссылки. Кроме них, в список могут быть включены и такие труды, на которые в выполняемой работе нет ссылок, но эти работы имеют прямое или косвенное отношение к исследуемой теме.

Библиографический аппарат свидетельствует о научной этике и культуре исследователя.

Курсовые работы в некоторых случаях могут иметь *приложение*. Его оформляют на отдельных листах, с самостоятельной нумерацией. В приложение включается самый разнообразный материал. Это могут быть перечни материала, таблицы, диаграммы, анкеты, статистически обработанные данные опросов, конспекты, сценарии, серии упражнений и пр.

Написание и оформление работы

Известно несколько способов изложения научных материалов. Среди них различаются 3 способа:

1) *строго последовательный*, когда работа пишется по разделам, начиная с введения и кончая заключением; 2) *целостный* (сначала все сочинение пишется вчерне, а затем обрабатывается в частях и деталях с внесением в него дополнений и изменений); 3) *выборочный* (по мере накопления информации и фактических данных оформляются отдельные блоки работы).

Наиболее рациональным считается целостный подход. *Введение и заключение* пишутся или параллельно с их оформлением, или на завершающей стадии подготовки рукописи научного сочинения.

Могут применяться различные пути раскрытия темы: *дедуктивный* (автор попеременно решает поставленные задачи, разбивая их на идеи); *индуктивный* (создаются мелкие фрагменты работы, которые объединяются в укрупненные). Выбор путей написания курсовой работ зависит от индивидуальных качеств и склонностей ученика.

Выполненную в черновом варианте работу студент отдает на просмотр руководителю. С учетом высказанных руководителем замечаний он дорабатывает или переделывает ее.

После заключительной проверки текста назначается время защиты работы – примерно за две недели до начала экзаменационной сессии.

Перед зимней сессией ученик ПЕРЕД ЧЛЕНАМИ ГРУППЫ ИУП и НАУЧНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ излагает суть своей работы, показывает её актуальность, теоретическое и практическое значение.

Потом авторы выступают с докладами по темам на общешкольной научно-практической конференции.

Завершенная курсовая работа, допущенная научным руководителем к защите, представляется ПЕРЕД ЧЛЕНАМИ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА УЧАЩИХСЯ перед летней сессией.

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся: для оценки достижений учащихся применяется пятибалльная система оценивания.

Защита работы

Работа защищается в присутствии комиссии при обязательном участии и научного руководителя. Автор курсовой работы в своем кратком выступлении обосновывает важность выбранной темы, задачи исследования, пути и способы их решения, излагает содержание частей работы, иллюстрируя тезисы сообщения конкретными примерами и фактами, а затем отвечает на вопросы преподавателей. Защита курсовой работы оценивается дифференцировано: на «отлично», «хорошо» или на «удовлетворительно».

В назначенный день ученик должен явиться, имея при себе заранее продуманный текст *устного выступления и презентацию*. Вступительное слово рассчитано на 5-10 минут. Оно должно быть аргументированным, содержательным. Желательно, чтобы дипломник излагал доклад свободно, не читая письменного текста.

После вступительного слова члены комиссии или присутствующие могут задать любые вопросы по работе. Наиболее распространённые вопросы общего характера: *В чем новизна Вашей работы? Что выполнено в ней лично Вами? Какова практическая значимость предлагаемой Вами классификации?*

Ответы на вопросы должны быть лаконичными и аргументированными.

Ученик, поблагодарив за отзыв, отвечает на высказанные им критические замечания, причем делает это корректно и вежливо, в соответствии с требованиями академического этикета. Резкие выпады неприемлемы. Если замечания справедливы, лучше всего их признать и постараться учесть в дальнейшей работе.

Успешно прошедшие защиту курсовые работы сдаются на кафедру и хранятся в архиве в течение пяти последующих лет.

Эталонным проектом считается работа, в которой:

- цель определена, ясно сформулирована, четко обоснована;
- развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели;
- тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы;
- работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников;
- работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта;
- работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами;
- на защите проекта внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, выступление уложилось в рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, ему удалось вызвать большой интерес аудитории;
- проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям).

Паспорт проекта

1. Название проекта.
2. Цели проекта.
3. Авторы проекта (класс, количество участников).
4. Куратор проекта (ФИО, специальность).
5. Консультант (ы) (ФИО, специальность).
6. Тип проекта.
 - 6.1. По доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, игровой, информационно-поисковый, практико-ориентированный (учитывает социальные интересы участников, четко ориентируется на результат).
 - 6.2. По предметно-содержательной области: культурологический (литературный, музыкальный, лингвистический), естественнонаучный, экологический, спортивный, географический, исторический.
 - 6.3. По количеству участников проекта: личностный, парный, групповой.
 - 6.4. По широте охвата содержания: монопредметный, межпредметный, внепредметный.
 - 6.5. По характеру контактов (степени охвата): в рамках класса, в рамках школы, в рамках района, в масштабе города, в масштабе региона, в масштабе страны.
7. Образовательная область, с которой связано содержание проекта: филология, обществознание, математика, информатика, естествознание, искусство, технология, основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура.
8. Методы, использованные в работе над проектом.
9. Форма представления проекта: постер, альбом, видеофильм, буклет, реферат, макет, другое (вписать).
10. Образовательные и культурно-просветительские учреждения, на базе которых выполнялся проект: база школы, библиотека(и), музей(и), высшее учебное заведение (кафедра), научно-исследовательский институт (лаборатория), зоопарк, планетарий, технический центр, другое (указать).
11. Источники информации, использованные авторами в процессе выполнения проекта: научно-популярные журналы, академические журналы, бюллетени, учебники и учебные пособия, научно-популярные книги, научные издания, монографии, диссертации, авторефераты, депонированные рукописи, словари, справочники, энциклопедии, иностранные книги (английский, немецкий, французский, испанский язык).

Корректировка рабочей программы

| № пп | Тема урока | Класс | Дата проведен ия по плану | Причины коррекци и | Способы корректировки | Дата проведени я по факту |
|-----------------|-------------------|--------------|--|-----------------------------------|----------------------------------|--|
| 1. | | | | | | |
| 2. | | | | | | |
| 3. | | | | | | |
| 4. | | | | | | |